Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 174

R$ 2,20

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

ISSN 0104-2734 001174

9 770104 273006

PORTUGAL/Port. ESC$20,00 AIE/ http://www.monica.com.br

Scan Néia e João

MAURICIO

Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 174

R$ 2,20

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

ISSN 0104-2734

9 770104 273006 00174

PORTUGAL/Cont. ESC. 2,20 SITE http://www.mauricio.com.br

MAURICIO

Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 174

R$ 2,20

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

POR/UGAL/Cont/ESC/2050/0 SITE http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2734

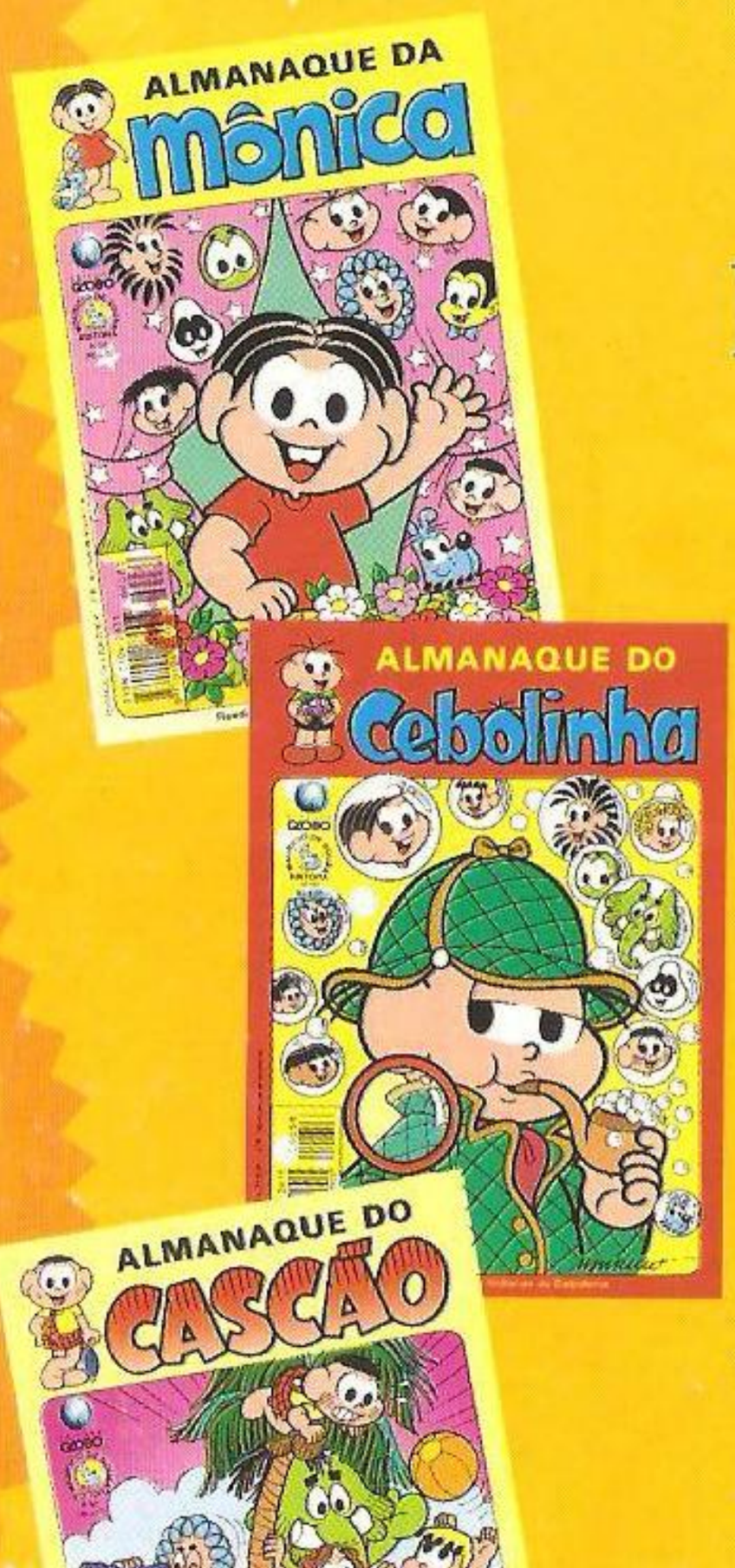
00174

9 770104 273006

MAURICIO

Ei pessoal

Ainda dá tempo de você ler as melhores historinhas com toda a turma!



Nas bancas você sempre encontra um o almanaque * com a turminha mais alegre do Brasil: a Turma da Mônica, claro! Tem Almanaque da Mônica, com historinhas incríveis. Do Chico Bento, cheio de aventuras deliciosas na roça. Do Cebolinha, sempre arranjando confusão. Do Cascão, repleto de bom humor. E da comilona: a Magali! Corra até a banca mais próxima e compre o seu antes que acabe. E boa diversão pra você!

* Os almanaques trazem a reedição das melhores histórias.

EDITORA GLOBO

Cebolinha e Cascão em

UÉ! NÃO ENTENDI!

MSP01CB17401

MAURICIO

ACHEI O JOGO DE DAMAS! ESTAVA NA ÚLTIMA GAVETA DO ALMÁLIO!

ATÉ QUE ENFIM!

ENGLAÇADO COMO AS COISAS ESTÃO SEMPLE NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE A GENTE PLOCULA, NÉ?

SE VOCÊ SABIA DISSO, POR QUE NÃO PROCUROU NA ÚLTIMA GAVETA PRIMEIRO?

OLA! E COMO É QUE EU IA SABER QUE ELA ESTAVA LÁ?

UÉ! VOCÊ NÃO ACABOU DE DIZER QUE AS COISAS SEMPRE FICAM NOS ÚLTIMOS LUGARES?

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

HÊ, HÊ, HÊ, HÊ!

VOCÊ NÃO ENTENDEU, CASCÃO! É UMA PEGADINHA!

É LÓGICO QUE EU ENTENDI, SEU BOBÃO!!

PRA FALAR A VERDADE, NÃO ENTENDI PATAVINAS!

EXPLICA AÍ!

ESTA ***EXPLESSÃO***, CASCÃO...

...QUE AS COISAS ESTÃO ***SEMPLE*** NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE VOCÊ ***PLOCULA***...

...É UMA PEGADINHA, ENTENDEU?

MESMO QUE VOCÊ ACHE A COISA NO ***PLIMEILO*** LUGAR EM QUE VOCÊ ***PLOCULAR***, AINDA ASSIM, ELE VAI SER O ÚLTIMO! ENTENDEU?

QUE COISA?

HÃ?!

VOCÊ FALOU, "MESMO QUE VOCÊ ACHE A COISA"...

...QUE COISA?

AH! EU SEI LÁ! QUALQUER COISA!

NA-NA-NI-NA-NÃO!

SE VOCÊ ESTIVER PROCURANDO UMA ESCOVA DE DENTES, VOCÊ ACHA ELA EM APENAS UM LUGAR...

...MAS SE FOR UMA COLEÇÃO DE TAMPINHAS, VOCÊ VAI TER QUE PROCURAR UMA POR UMA, E AÍ...

NÃO COMPLICA, CASCÃO!!

EU ESTOU FALANDO DE UMA COISA SÓ, FALOU?

COMO UMA ESCOVA DE DENTES?

QUE SEJA!!

O QUE EU ESTOU DIZENDO É QUE VOCÊ VAI ***PALAR*** DE ***PLOCULAR*** DEPOIS QUE TIVER ACHADO A ESCOVA...

...SENDO ASSIM, NÃO ***IMPOLTA*** EM QUANTOS ***LUGALES*** VOCÊ ***PLOCULE*** ANTES, ELA ***SEMPLE*** VAI ESTAR NO ÚLTIMO QUE VOCÊ ***PLOCULOU***!

ENTENDEU?

CEBOLINHA...

...VOCÊ PERDEU MESMO A SUA ESCOVA DE DENTES?

É UMA ESCOVA DE *MENTILINHA*, CASCÃO!!

ELA NÃO EXISTE!!

NÃO EXISTE?

BEM QUE EU NOTEI QUE VOCÊ TAVA COM UM BAFO DANADO DE RUIM!

AI! A CULPA FOI MINHA!

DEIXA EU PENSAR EM *OUTLO* EXEMPLO!

DIGAMOS QUE UM *MALCENEILO PEL-CA* UM *SELOTE*, *CELTO*?

É UM SERROTE DE MENTIRI-NHA?

ISSO!!

E AÍ ELE *LESOLVE PLOCULAR* O *SELOTE PLA SELAR* UMA TÁBUA!

E O *PLIMEILO* LUGAR EM QUE ELE *PLOCULA* É NA GAVETA DE *SELOTE*, *CELTO*?

MAS O **SELOTE** NÃO ESTAVA LÁ! ENTÃO, ELE PENSA: "ONDE ESTÁ O MEU **SELOTE**"?

AÍ, ELE **PLOCULA** EM UM **OUTLO** LUGAR, DEPOIS EM **OUTLO**, EM **OUTLO** E EM **OUTLO**!

E SABE O QUE ELE ACHOU NESSE ÚLTIMO?!

O SERROTE!!

ISSO!! NÃO **IMPOLTAVA** EM QUANTOS **LUGALES** ELE FOSSE **PLOCULAR**! O **SELOTE** IA **SEMPLE** ESTAR NO ÚLTIMO LUGAR QUE ELE **PLOCULOU**!

SACOU?!

QUEM SE IMPORTA?

O SERROTE NÃO EXISTE, MESMO!

E ALÉM DO MAIS, EU NÃO SEI O QUE UM MARCIANO IA QUERER COM UM SERROTE!

MALCIANO?! QUE **MALCIANO**?! EU FALEI **MALCENEILO**!!

MARCENEIRO?

HI, HI, HI!

ENTÃO, ELI ENTENDI TUDO ERRADO! HI, HI, HI!

CONTA A HISTÓRIA DE NOVO, VAI!

DO INÍCIO!

DEIXA EU TE *MOSTLAR* DE *OUTLO* JEITO!!

PLONTO!

AQUI ESTÁ!

UMA CANETA E UM PAPEL!

CANETA...

PAPEL...

ENTENDI!

E ELES NÃO SÃO DE *MENTILINHA*!

VIU?!

AI, QUE IGNORÂNCIA!

EU SEI... EU SEI... CONTINUE!

OLHA BEM...

...ELI VOU COLOCAR A CANETA EMBAIXO DA FOLHA DE PAPEL!

MUITO BEM...

...PLOCULE A CANETA!

?

?

AHH!! ACHEI!! AQUI ESTA'!!

LERO, LERO!! EU GANHEI!! EU GANHEI!! ACHEI A CANETA!!

E ELA ESTAVA NO PRIMEIRO LUGAR EM QUE PROCUREI E NÃO NO ÚLTIMO!

TOMOU?

QUAL FOI O *PLIMEILO* LUGAR EM QUE VOCÊ *PLOCULOU*?

ALI, EMBAIXO DA FOLHA!

E O ÚLTIMO?

ALI, EMBAIXO DA F...

COMO ELA PODE ESTAR NO PRIMEIRO E NO ÚLTIMO LUGAR AO MESMO TEMPO?!

VIU? FOI O QUE EU FALEI!

ELA ESTÁ **SEMPLE** NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE VOCÊ **PLOCULA**!

AI!!

ADOREI ESTA MÁGICA!!

FAZ DE NOVO!!

FAZ DE NOVO!!

NÃO É MÁGICA, SEU COIÓ!!

É O ÓBVIO!!

AS COISAS **SEMPLE** ESTÃO NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE VOCÊ **PLOCULA**!!

COMO VOCÊ NÃO ENTENDE ISSO?!

AI, QUE DRAMA!

EU JÁ ENTENDI!

TÁ BOM ASSIM?

AGORA, VAMOS PARAR DE BOBEIRA E COMEÇAR LOGO A JOGAR!

HUNF!!

TÁ FALTANDO UMA PEÇA!

CADÊ ELA?

DEVE ESTAR NO SEU QUARTO!

VAMOS PROCURAR...

MUITO TEMPO DEPOIS...

ACHEI!!

OLHA ELA AQUI!!

ONDE ESTAVA?

EMBAIXO DE TODAS AS MINHAS MEIAS!

HÊ, HÊ, HÊ! QUE ENGRAÇADO!

LOGO NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE VOCÊ PROCUROU...

AHA'!!

OPS!!

EU TE DISSE! EU TE DISSE!!

ESTAVA NO ÚLTIMO LUGAR, E...

ESPERE UM POUCO!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?

PROCURANDO A PECINHA NO MEU BOLSO! E ADIVINHA! ELA NÃO ESTÁ LÁ'!

COMO O MEU BOLSO FOI O ÚLTIMO LUGAR QUE PROCURAMOS...

...A SUA TEORIA TÁ FURADA!!

HÔ, HÔ, HÔ, HÔ, HÔ!!

CEBOLINHA! QUE CARA É ESSA?!

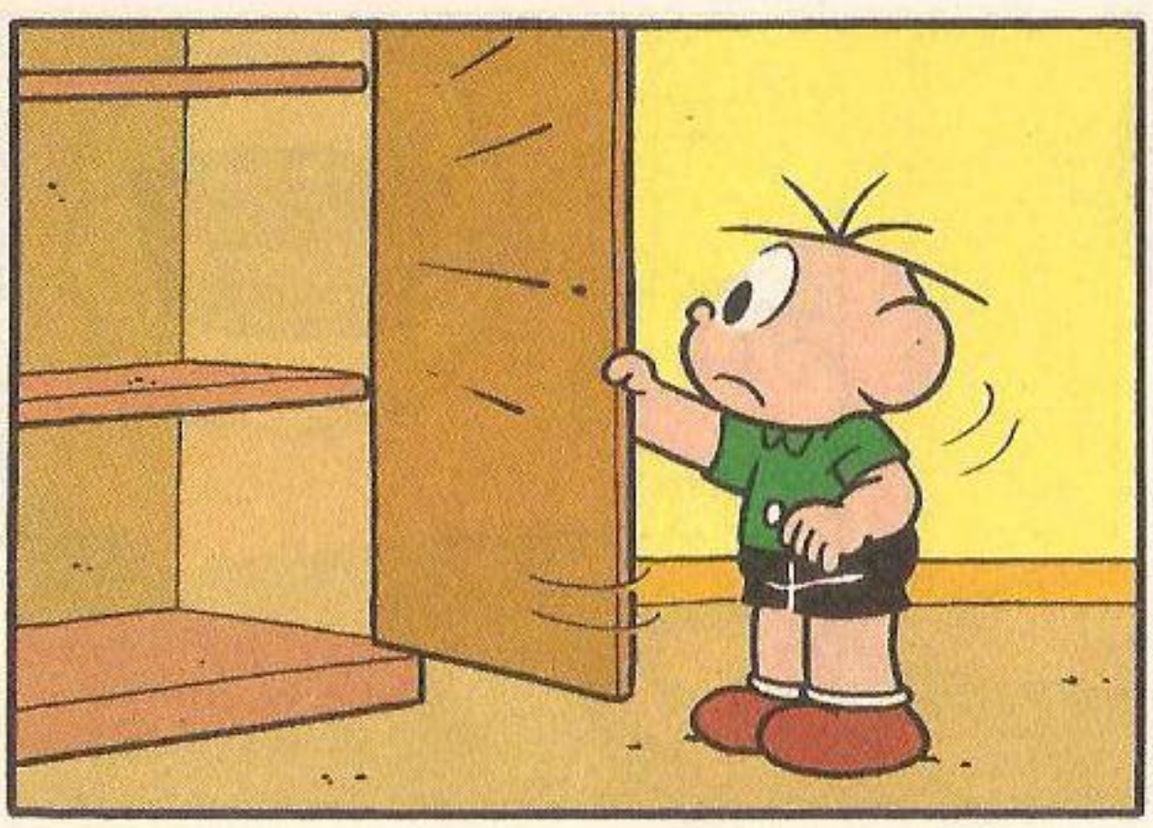
VOCÊ PODE ATÉ ESTAR NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE EU FOR *PLOCULAR*!!

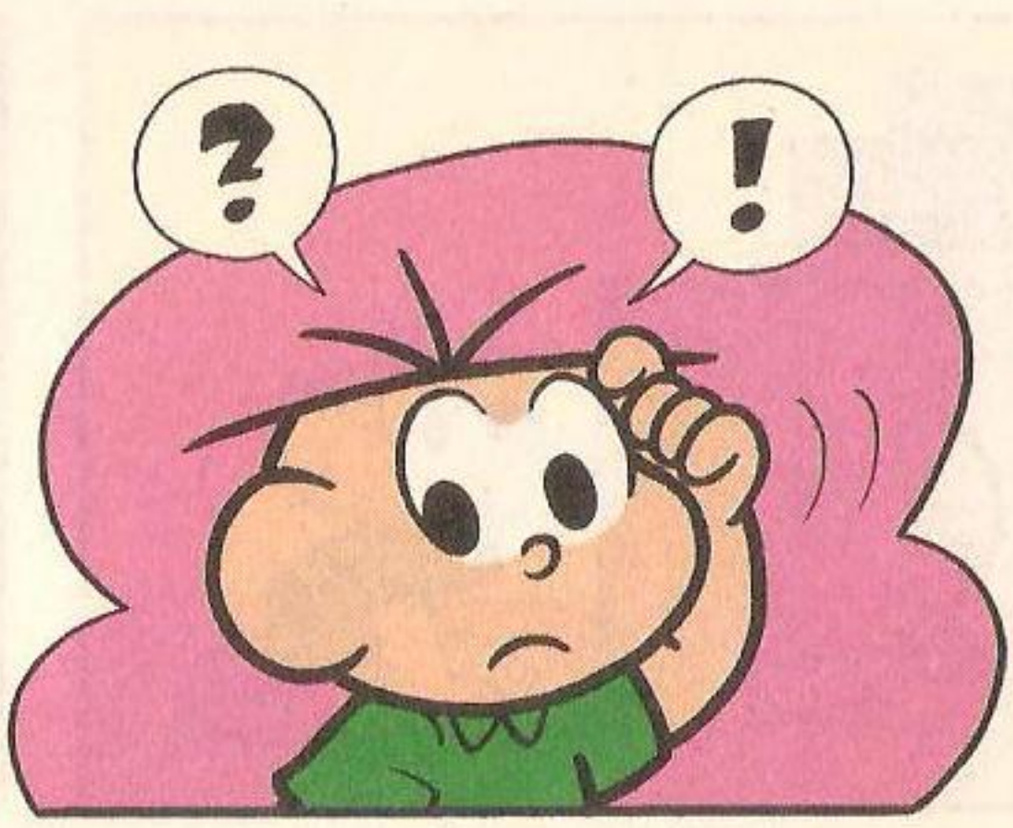
MAS EU ACHO VOCÊ, CASCÃO!

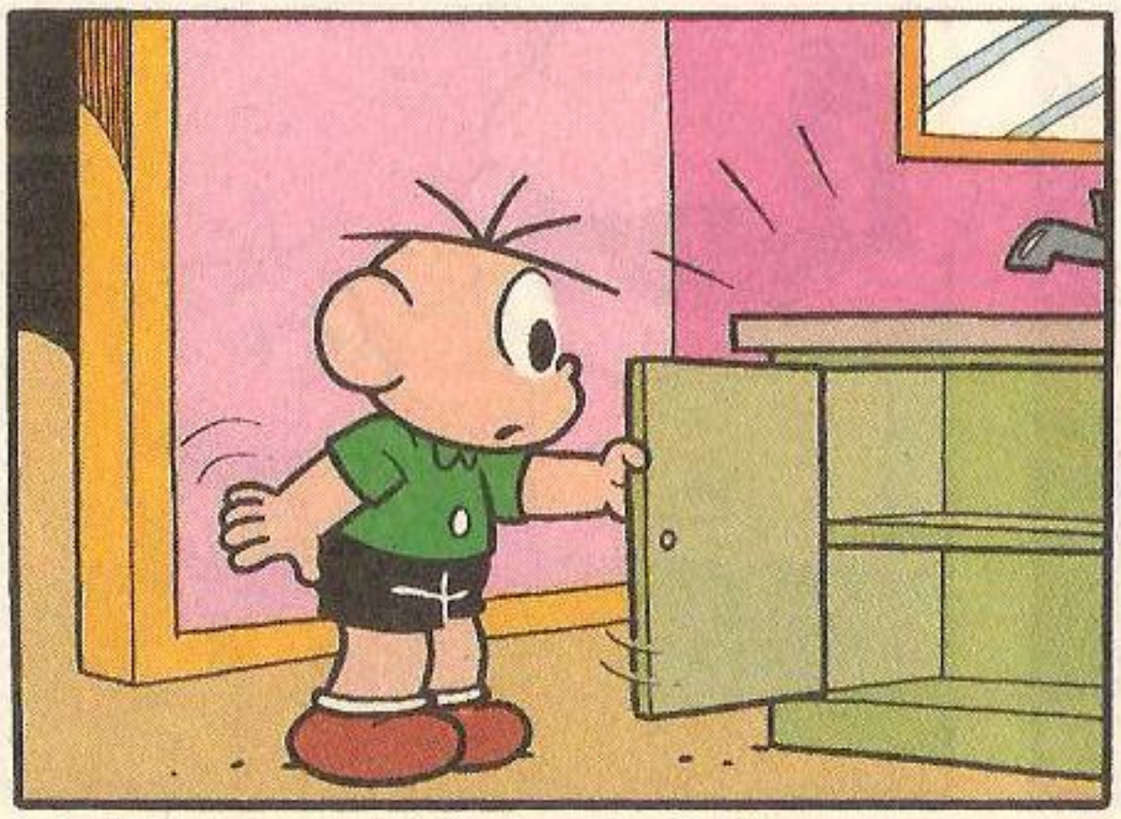
AH, SE ACHO!

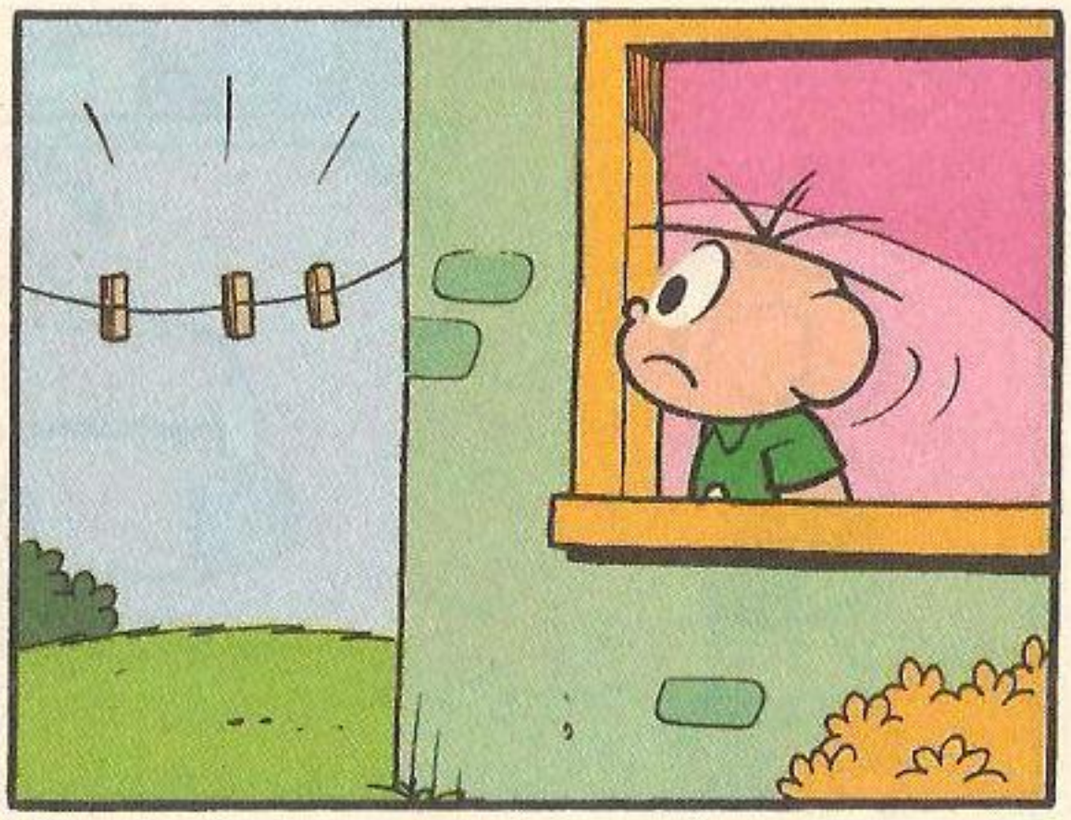
FIM

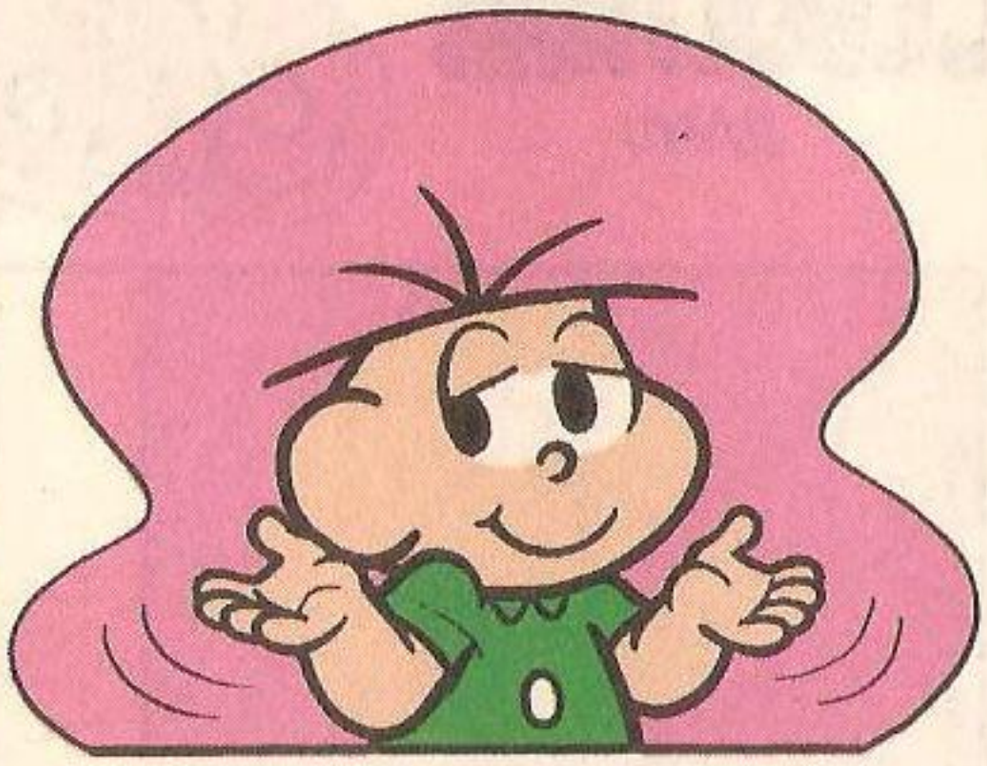
CEBOLINHA em CADÊ TUDO?

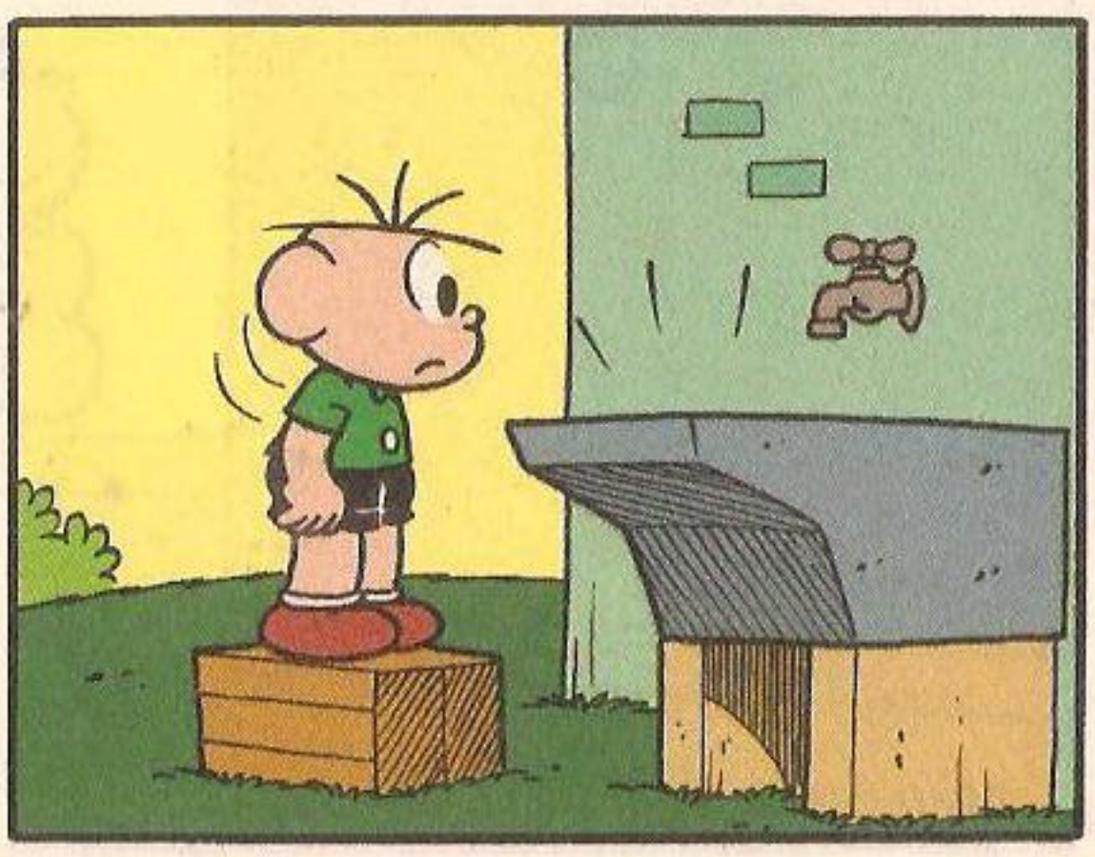


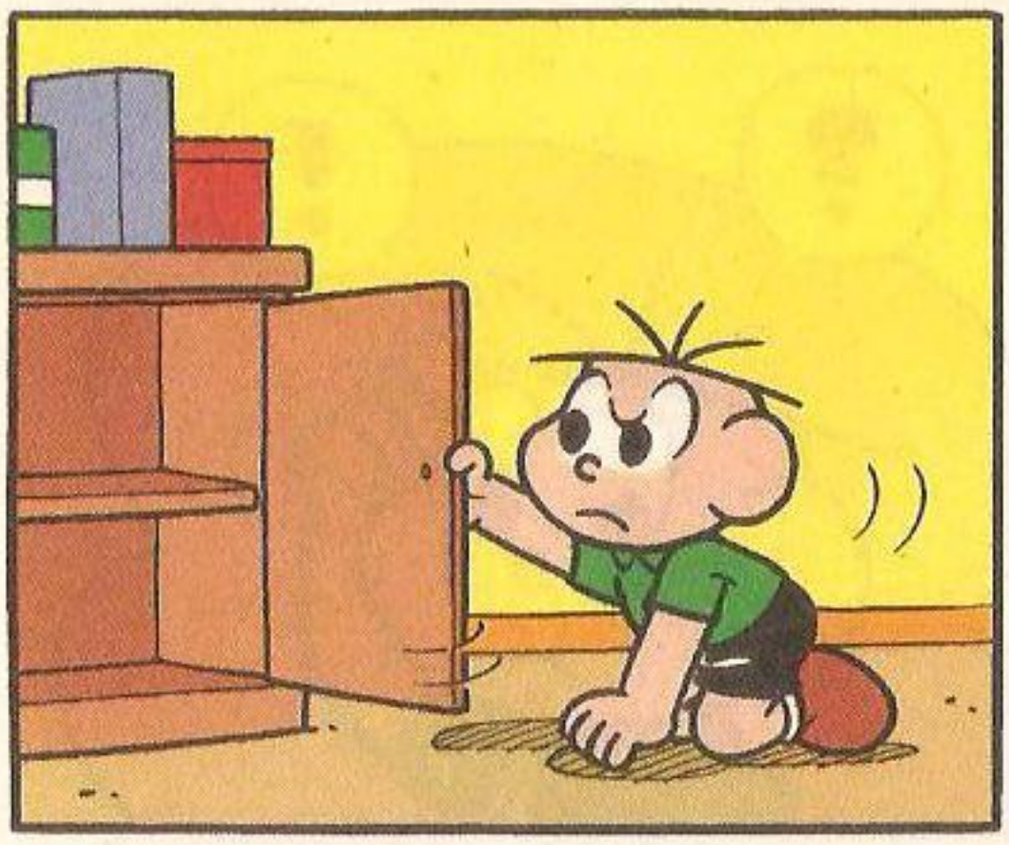


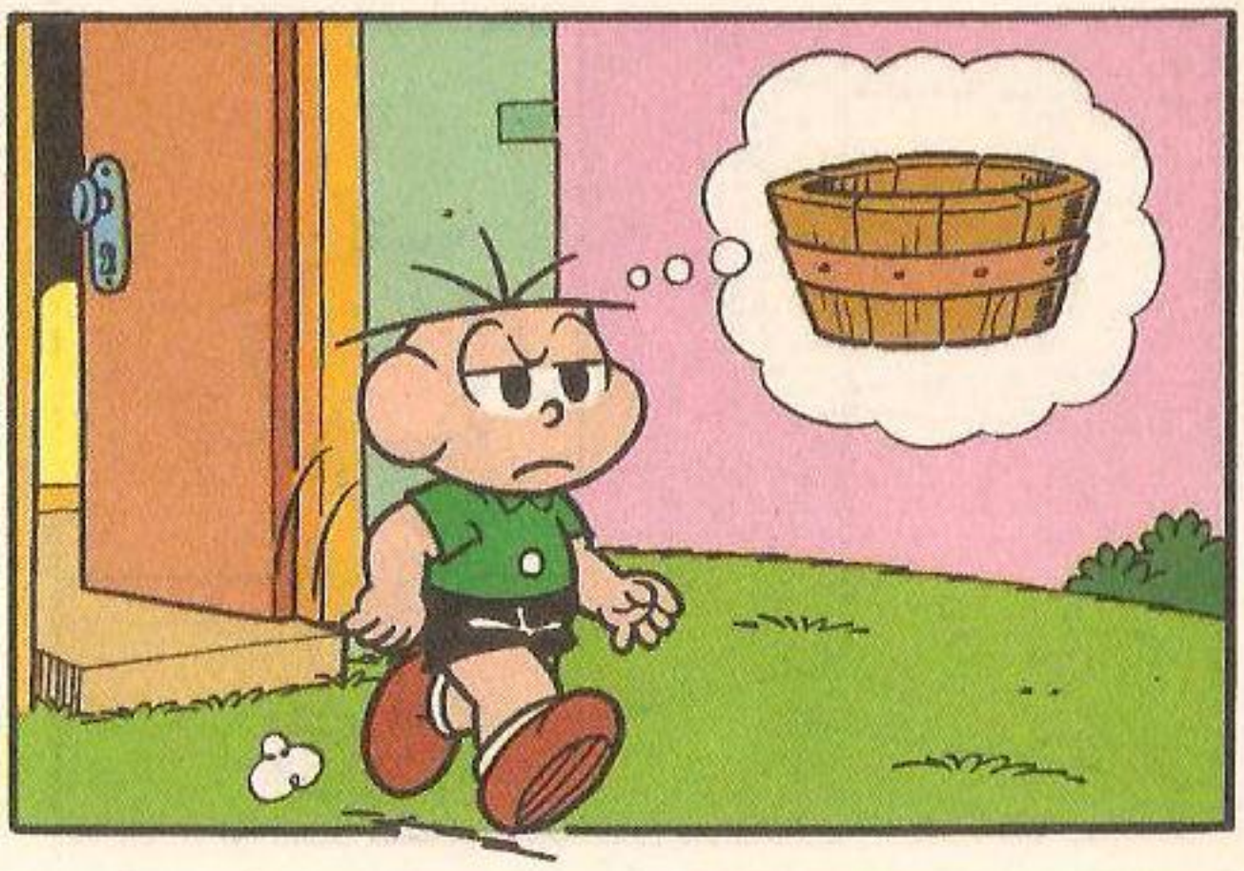


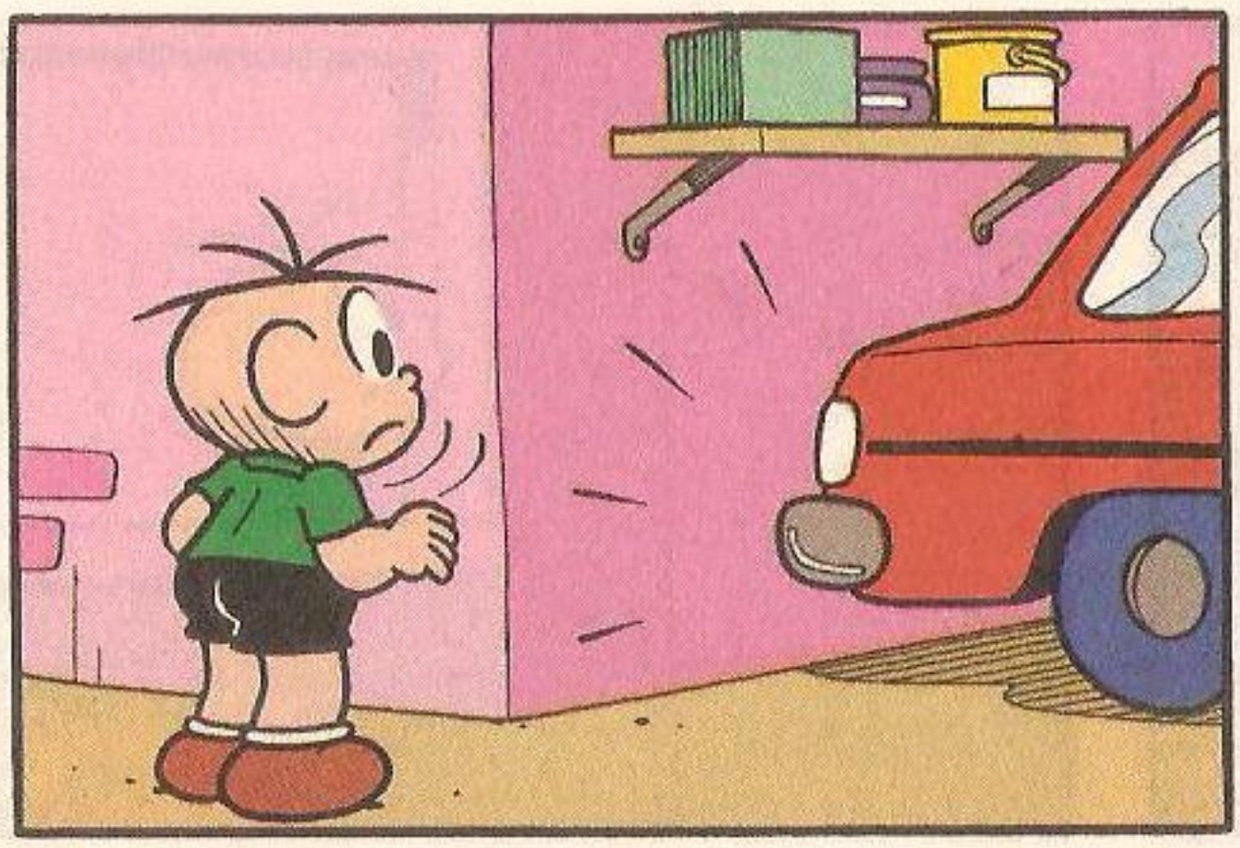


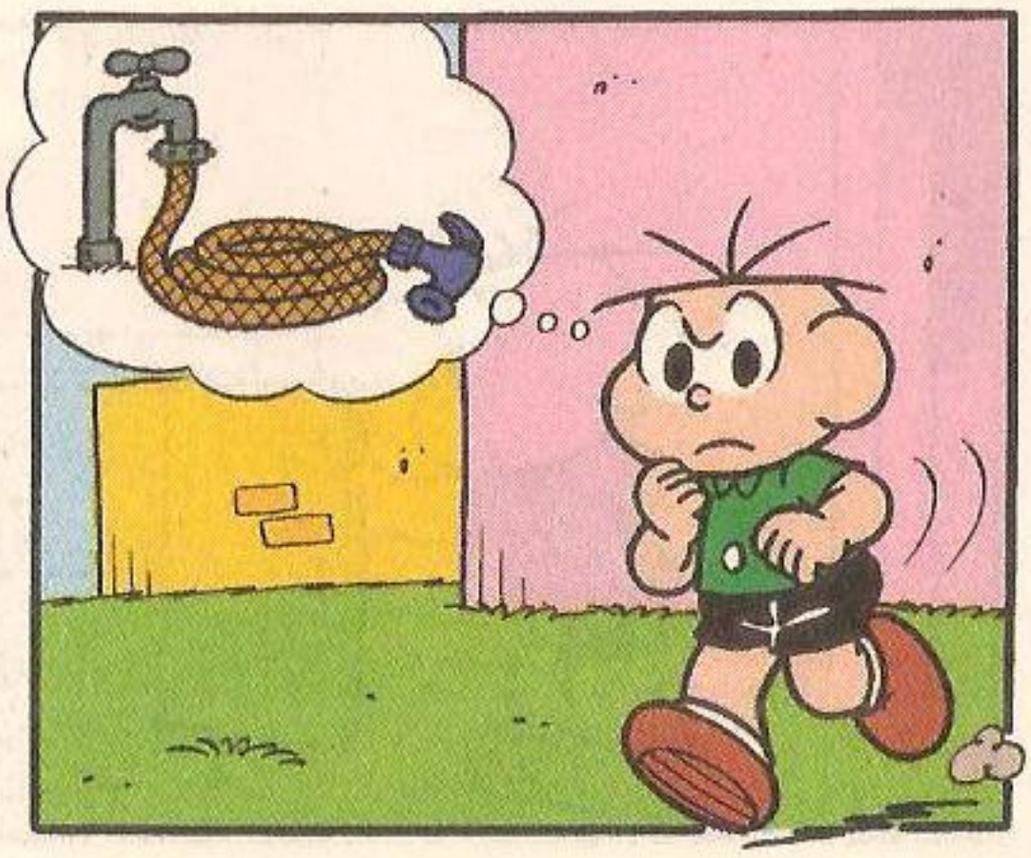


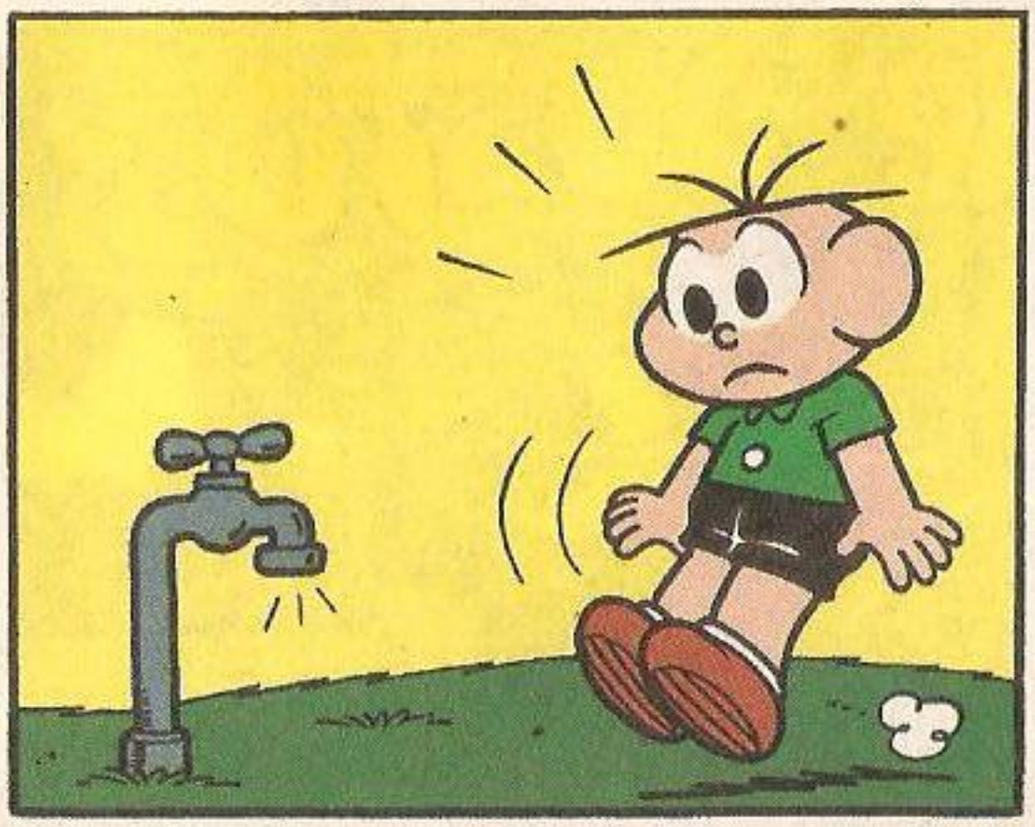


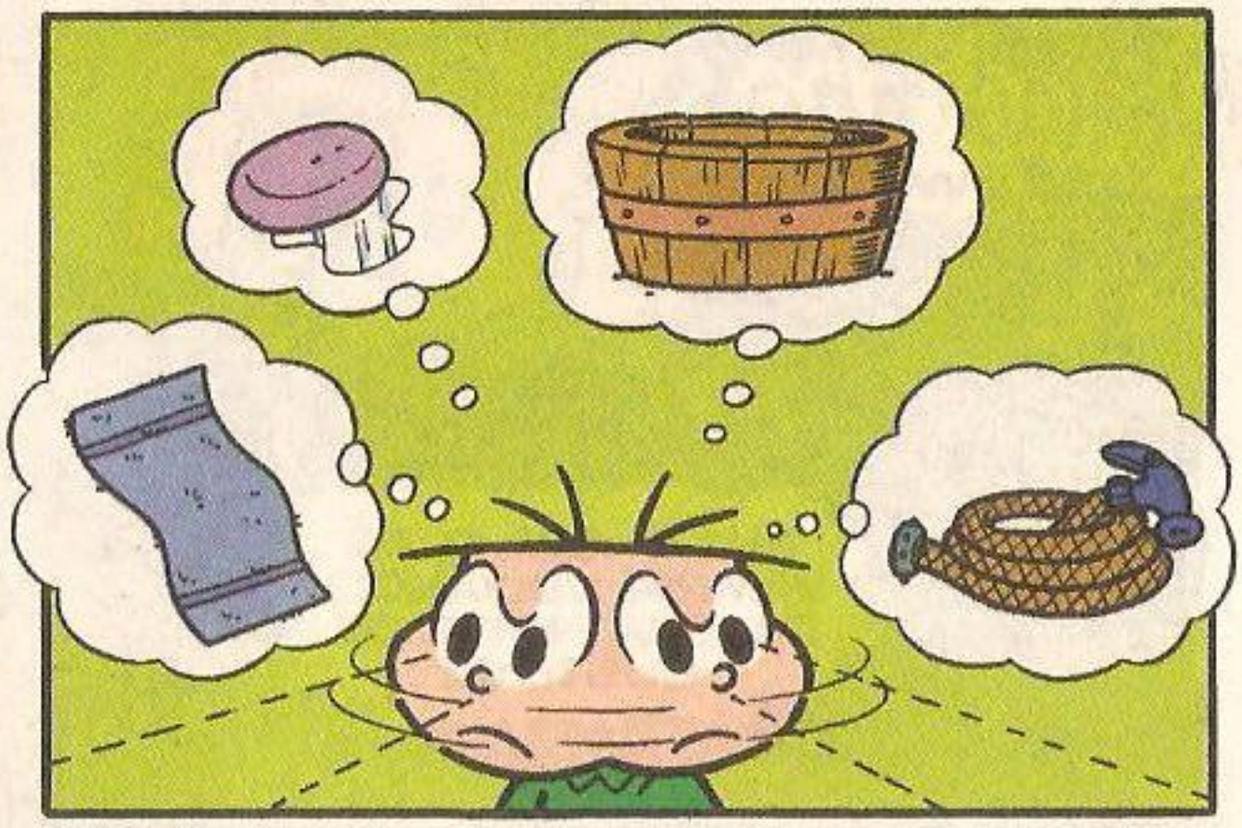


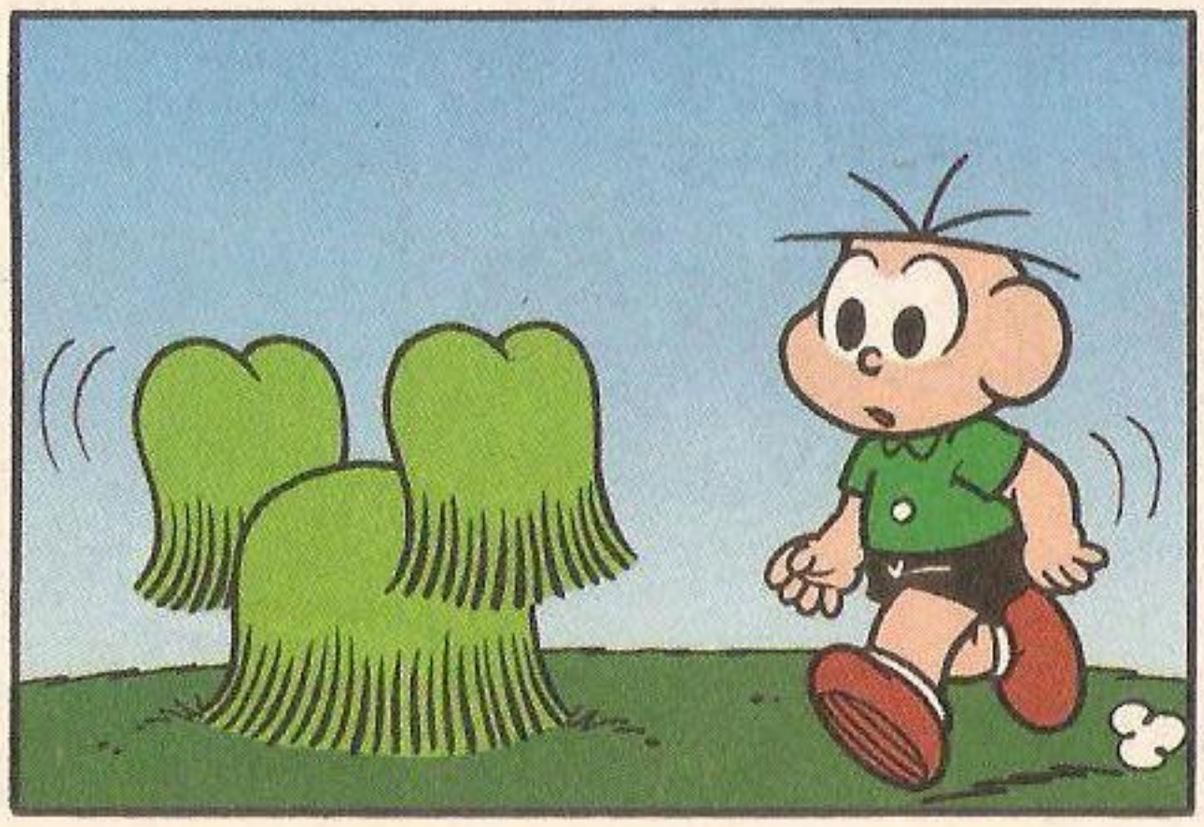


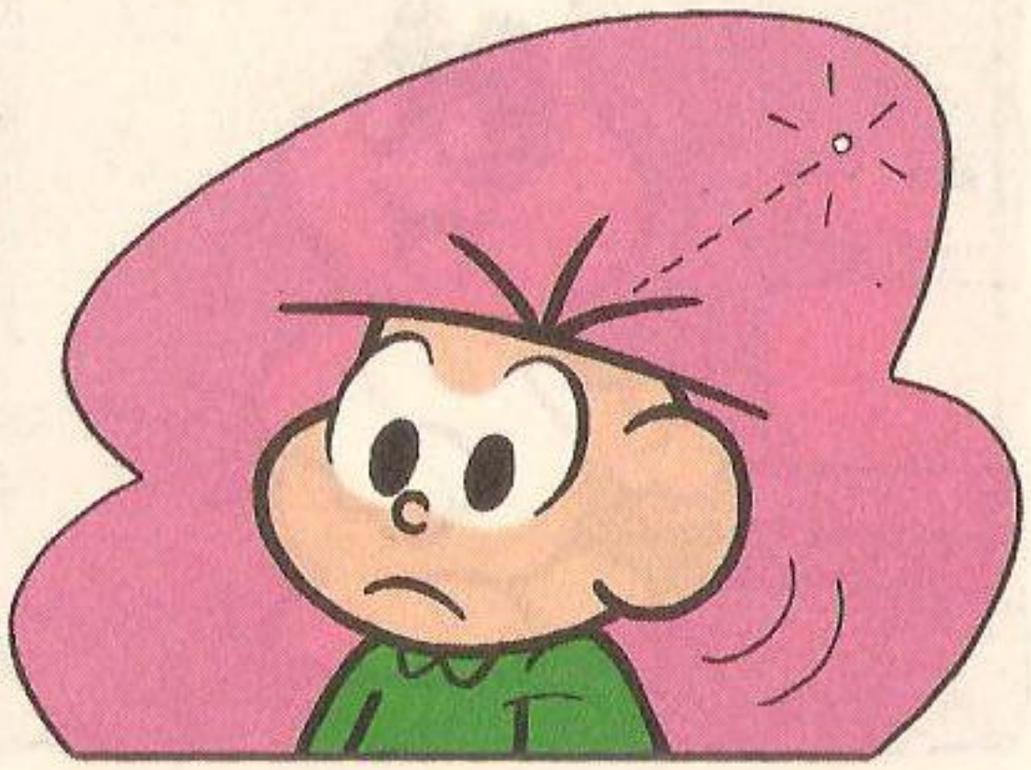


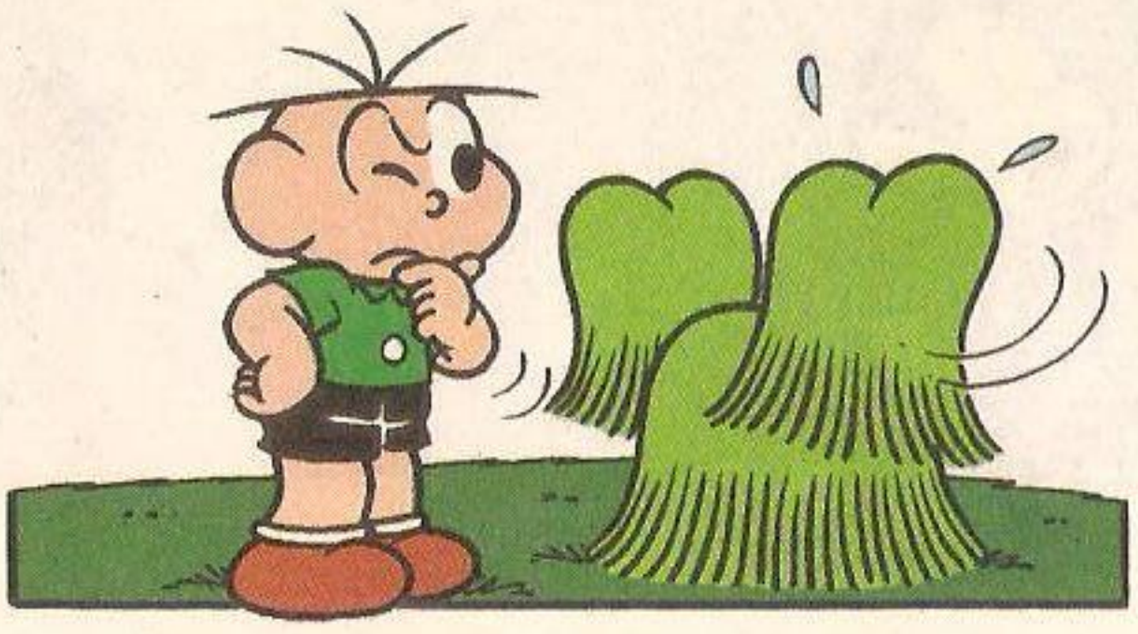


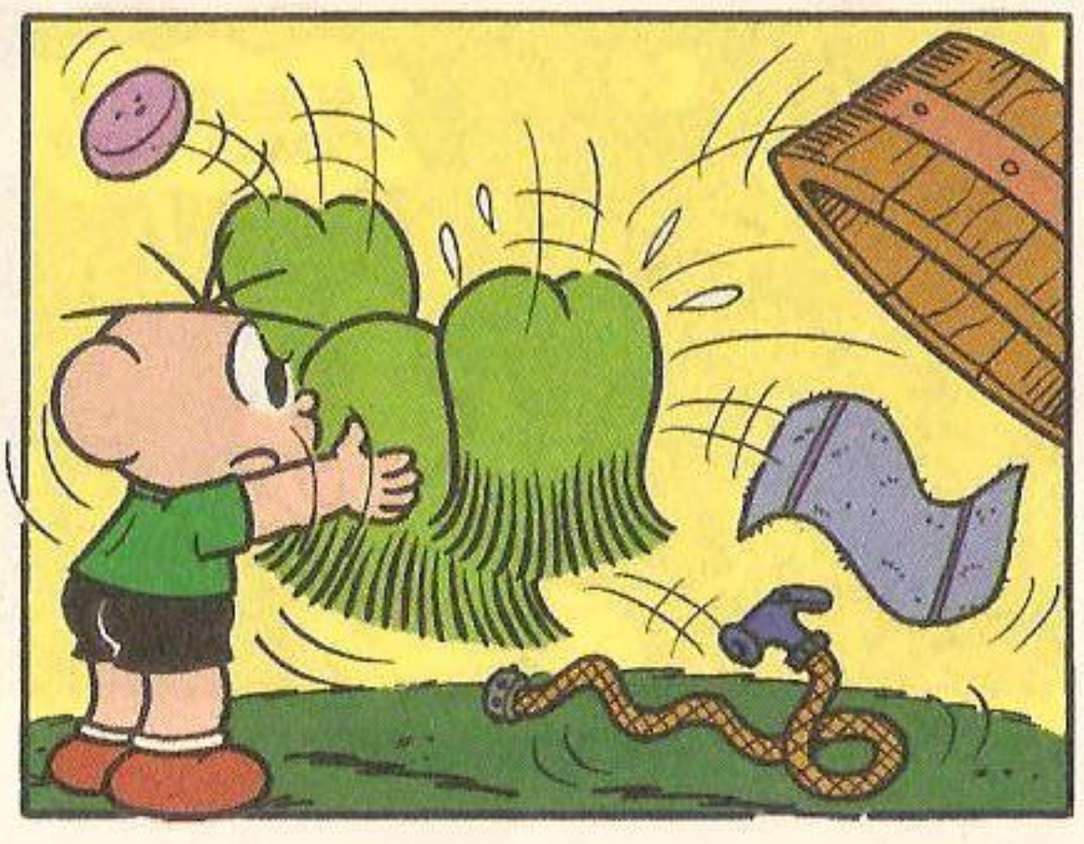


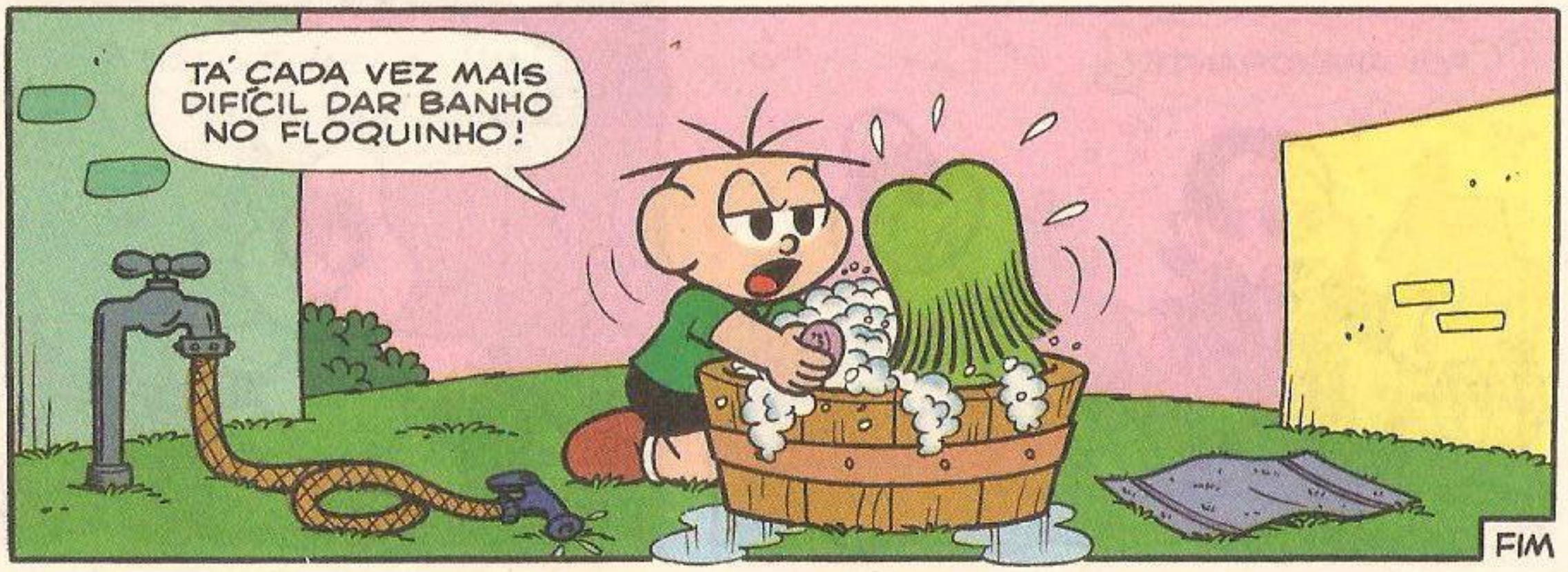











TÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL DAR BANHO NO FLOQUINHO!
FIM

Penadinho em Noite de Sustos

IH! LÁ VEM O ZÉ VAMPIR VOLTANDO DA SUA NOITE DE SUSTOS!

MSP01CB17403

MAURICIO

E ENTÃO? COMO FOI?

NEM TE CONTO, PENADO!

FOI APAVORANTE!

AH! LÁ VEM O LOBI!

TAMBÉM SAIU PARA DAR SUSTOS, LOBI?

Ô! SE FUI!

INACREDITÁVEL!

AHH!!

MUMINHO E ZÉ CAVEIRA!

COMO FORAM LÁ FORA?

TERRÍVEL!

ASSUSTADOR!

PUXA! ASSIM EU TAMBÉM ME EMPOLGO PARA DAR UMA SAIDINHA!

EI!! E POR QUE NÃO?

AFINAL, EU SOU UM FANTASMA!

RÁ! RÁ! RÁ!

ESTE BECO É PERFEITO PARA UNS SUSTOS!

AGORA, É SÓ ESPERAR APARECER ALGUÉM!

AHH!!

IH! IH! IH! É SÓ ME PREPARAR E...

CLONC

ALGUÉM DEVE TER ESQUECIDO ESTA BOLSA ALI NO BECO!

QUEM SABE ELA NÃO ESTÁ RECHEADA DE GRANA?

HUM...

BOLAS! VAZIA!

EI! PERAÍ! E O SUSTO?

FOOOM

AAAAAHH!!

MSP-1234

FOOOM

ZUM

FOOM

FOOM

FOOOM

BIIIII

UFA! ESSA FOI POR POUCO!

AAAAAHH!!

TUF

COF! COF! COF!

UI!! MINHA CABEÇA DÓI!

AAAAHH!! TARADO!!

?

TOMA ISTO!!

POF

PUFF

AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!

CLANC

CLANC

BLAM

TÓIM

AI!! UI!!

PEGA!! PEGA!! PEGA!!

ÔNIBUS

E.O. PIRITUBA

ZUP

ZUP

ZUP

33

VRUUUM

E.O. PIRITUBA

ZUP

ZUP

ZUP

SCRIIINCH

PLOC

PLOC

PLOC

ARGH!!

OLHA! LÁ VEM O PENADO!

COMO TERÁ SIDO A NOITE DE SUSTOS DELE?

TERRÍVEL!

APAVORANTE!

INACREDITÁVEL!

É MESMO?

NÃO DIGA QUE NÃO AVISAMOS!

FIM

Cebolinha

MSP01CB17404

AH! MAMÃE! MAMÃE! VOCÊ NÃO VAI ACLE-DITAR! NÃO VAI!

MAURICIO

IMAGINE VOCÊ QUE EU ENSINEI A *MALIAZINHA* A FALAR UM MONTE DE COISAS!

O QUÊ?! E ELA APREN-DEU?

AI! EU NÃO ACREDITO!!

AH! QUERIDO! QUERIDO! VENHA VER! VENHA VER!

O CEBOLINHA DISSE QUE ENSINOU A MARIAZINHA A FALAR UMA PORÇÃO DE COISAS!!

VIDLAÇA!

LUSTLE!

LÁDIO!

LELÓGIO!

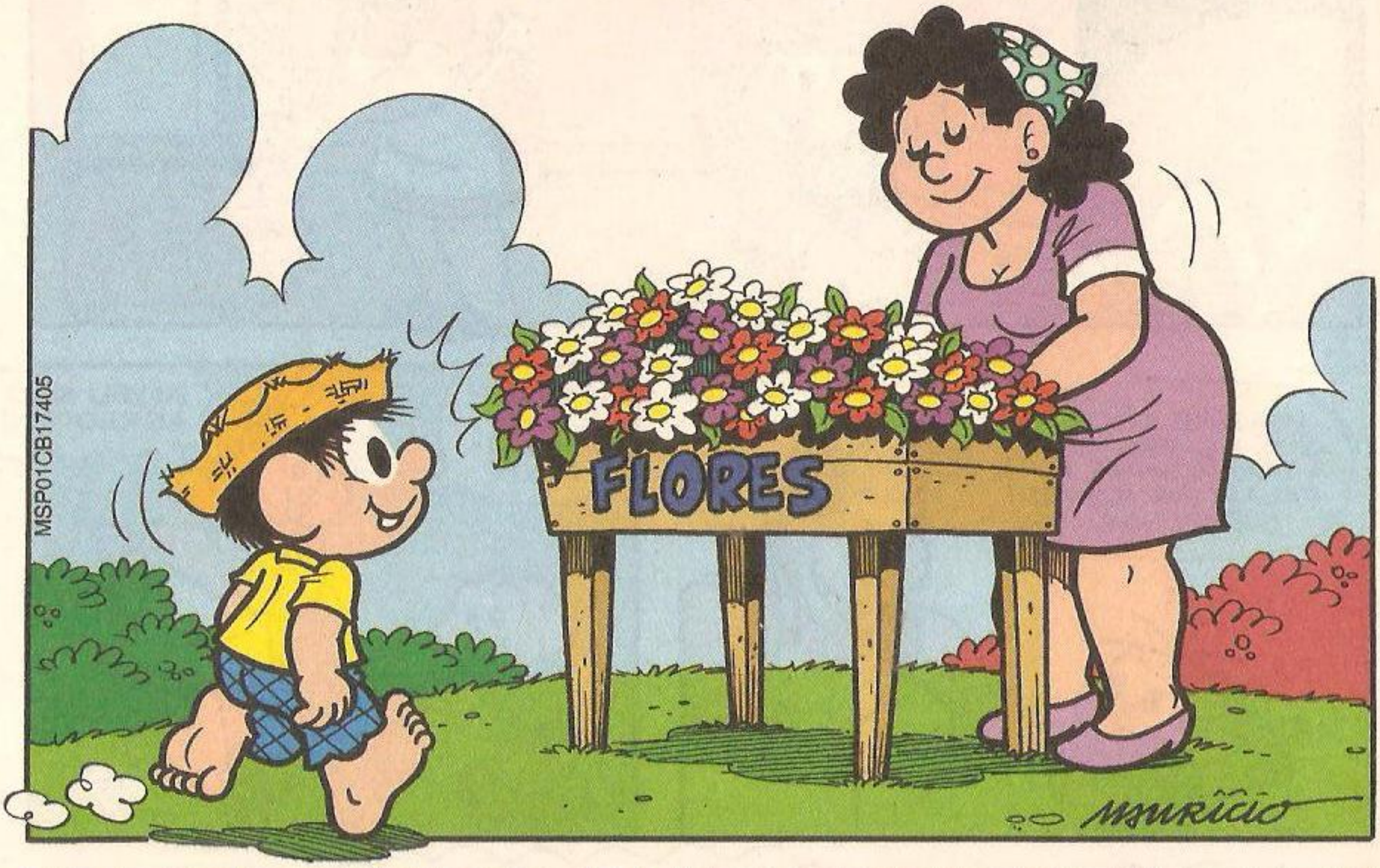
PALEDE!

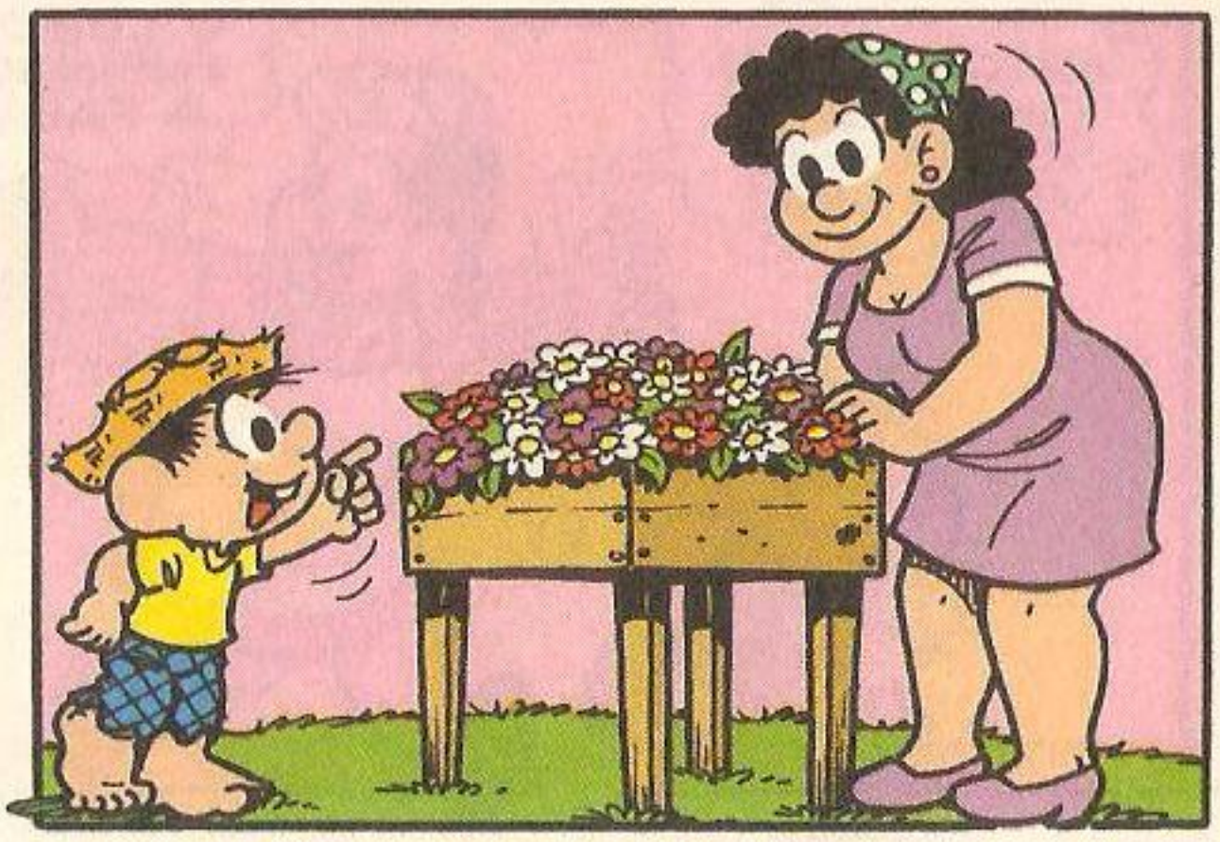
LUA!

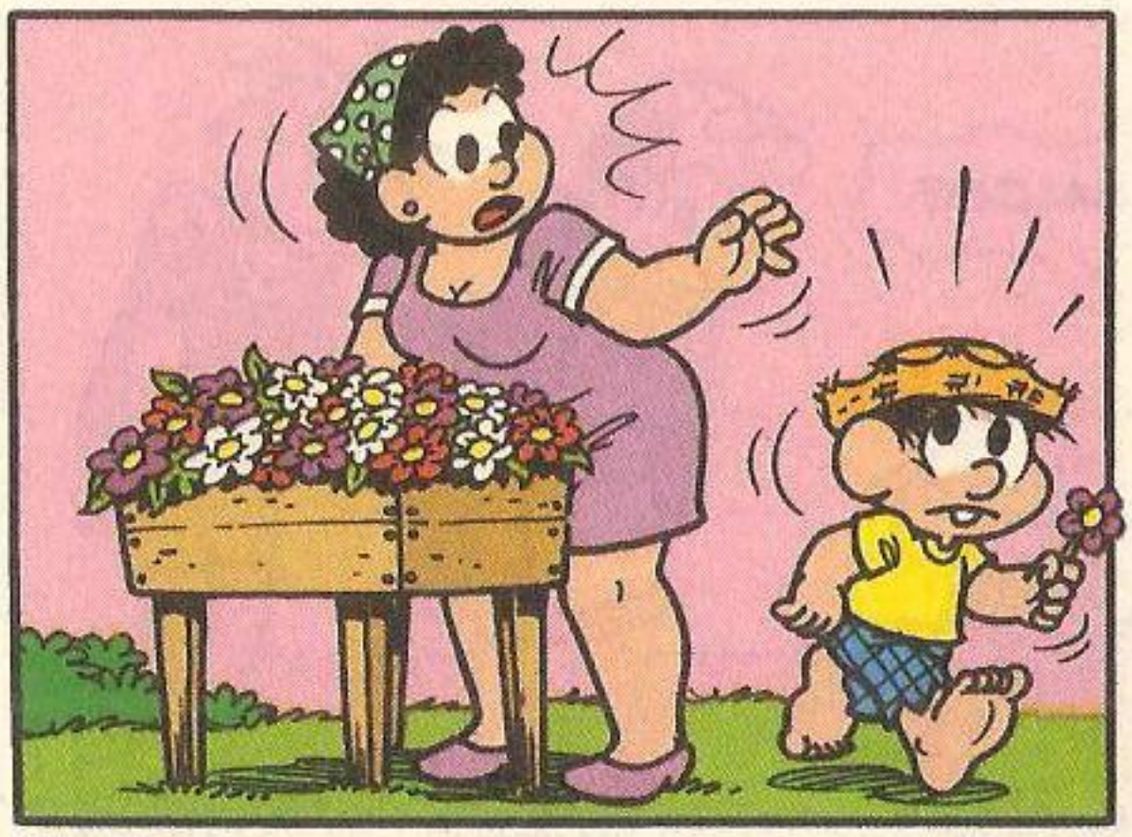
FIM

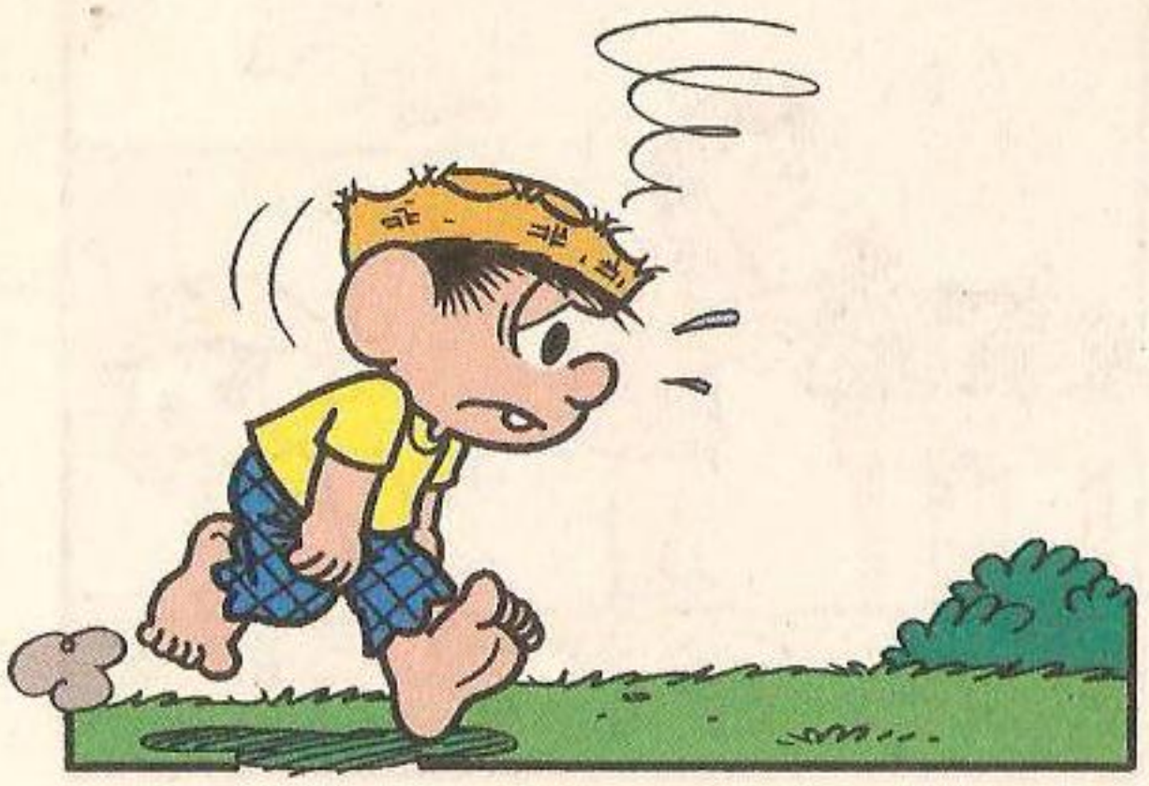
CHICO BENTO

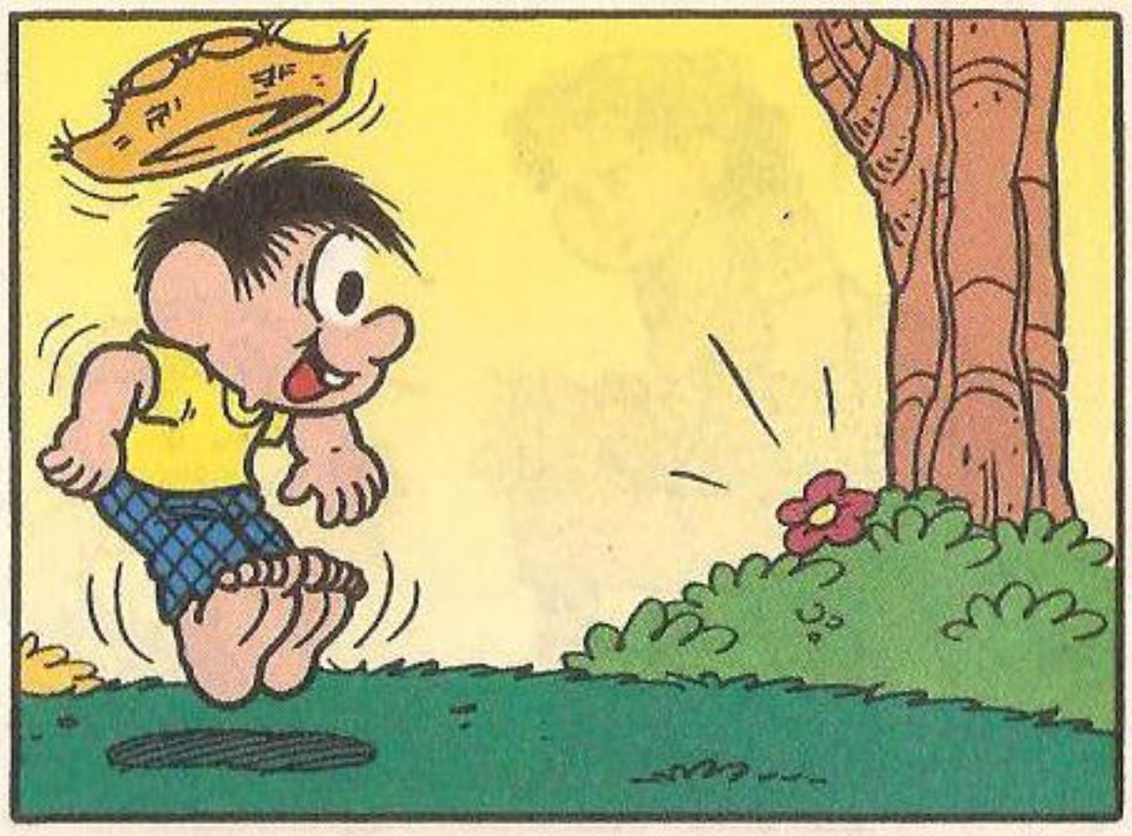
UMA FLOR DIFÍCIL

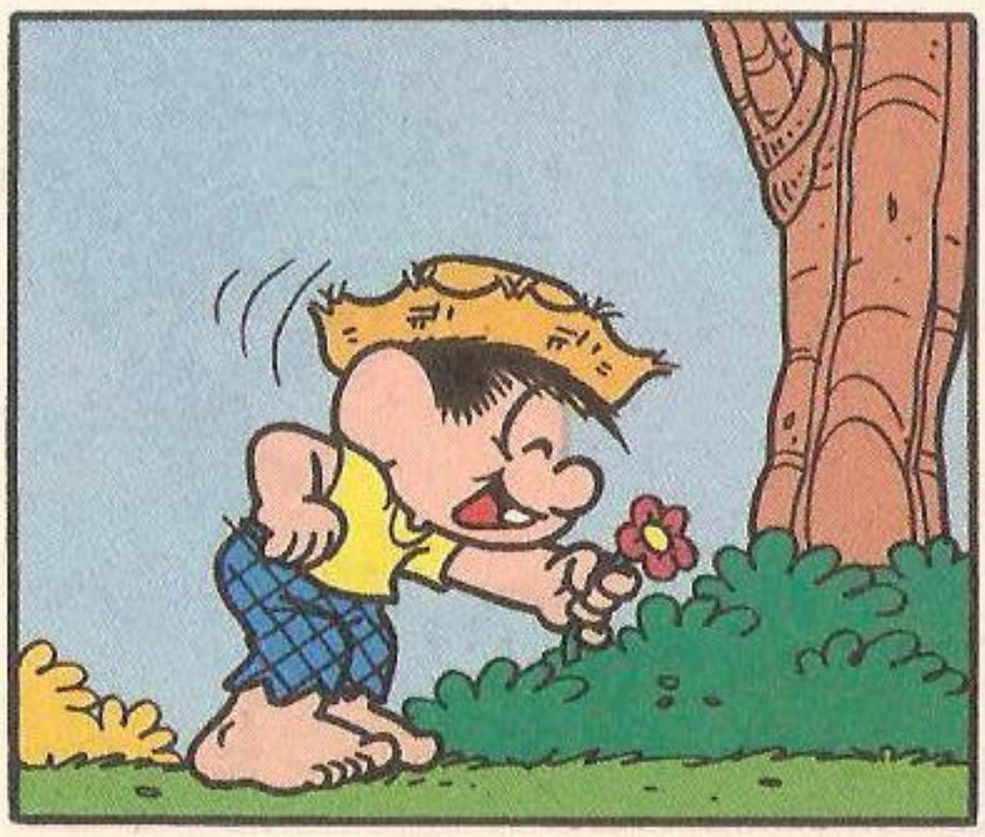


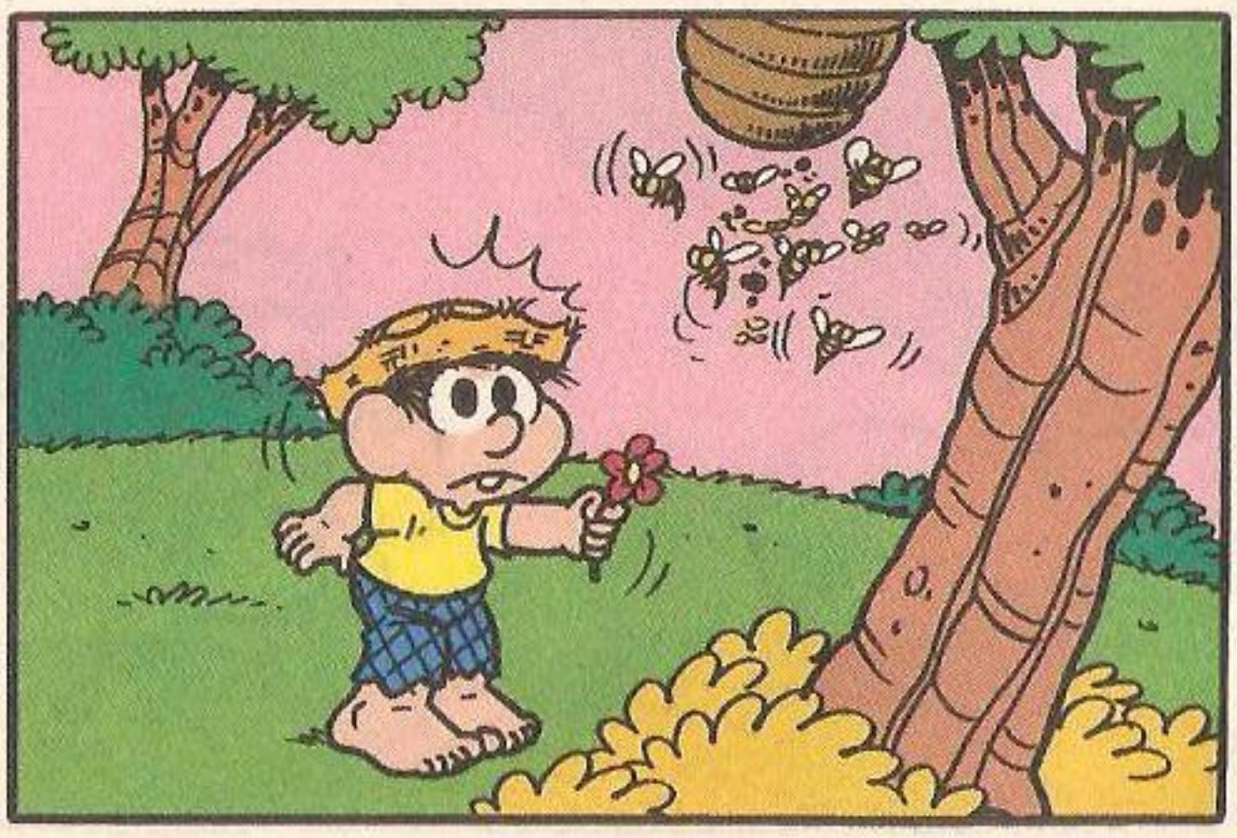


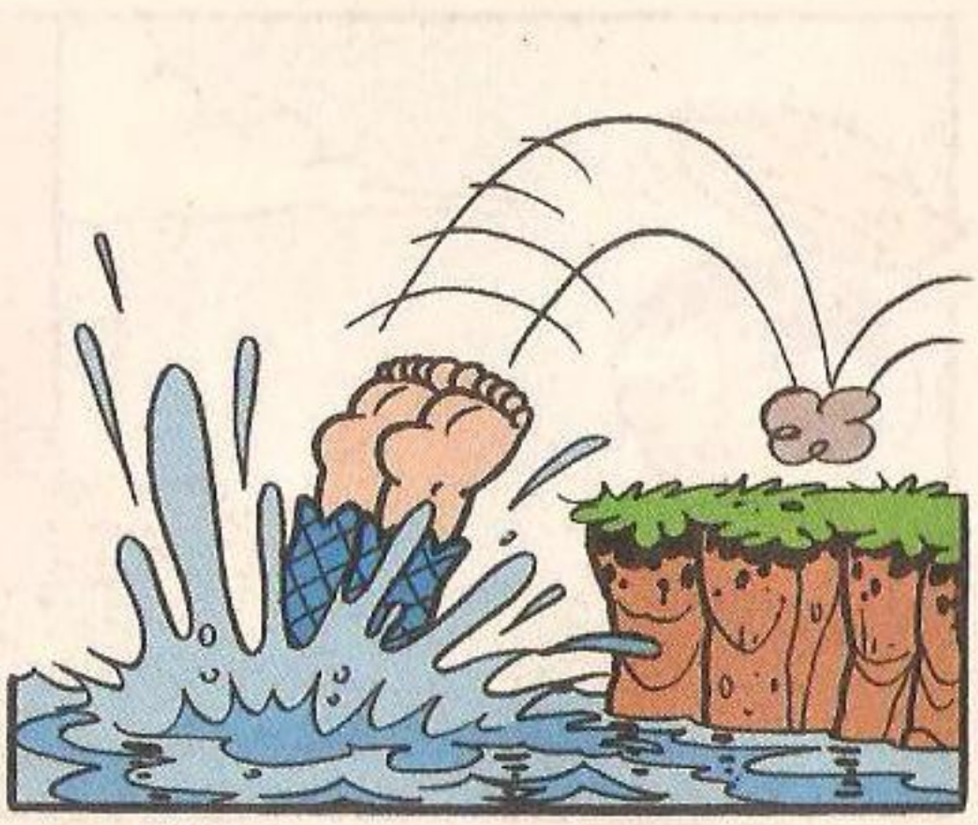


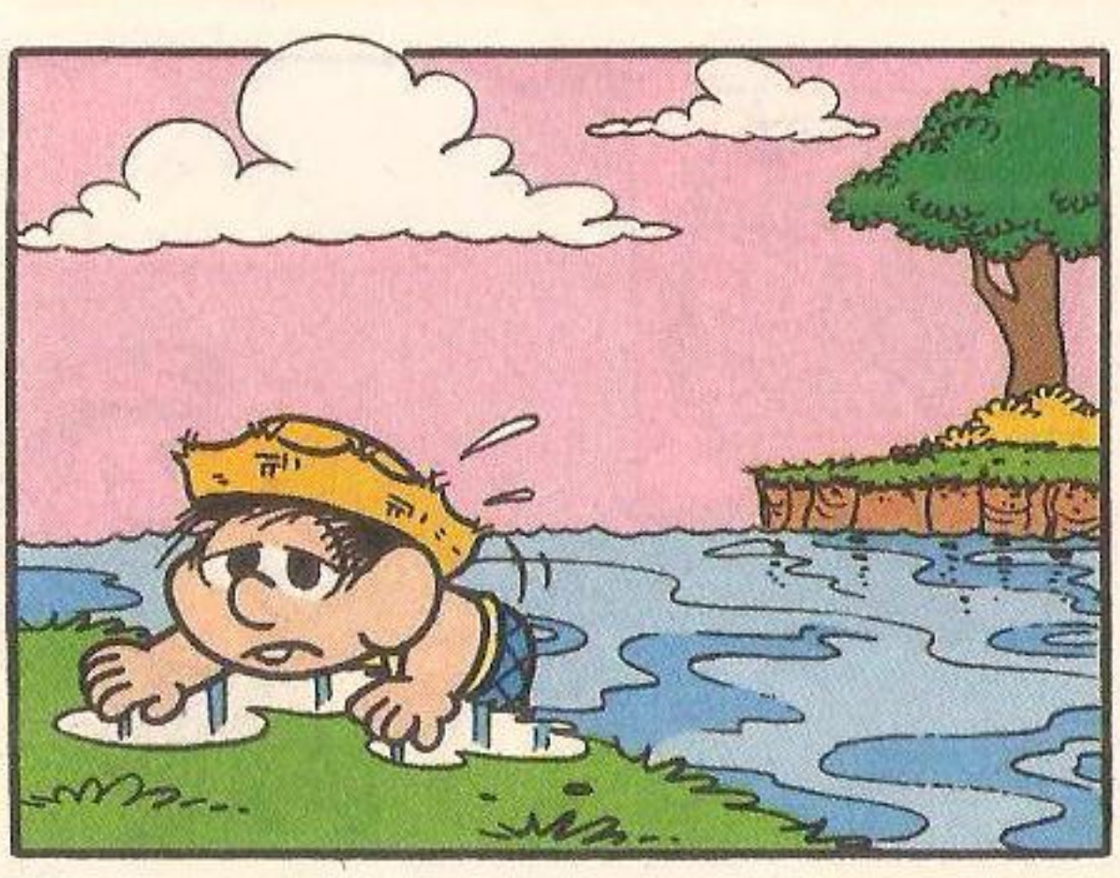


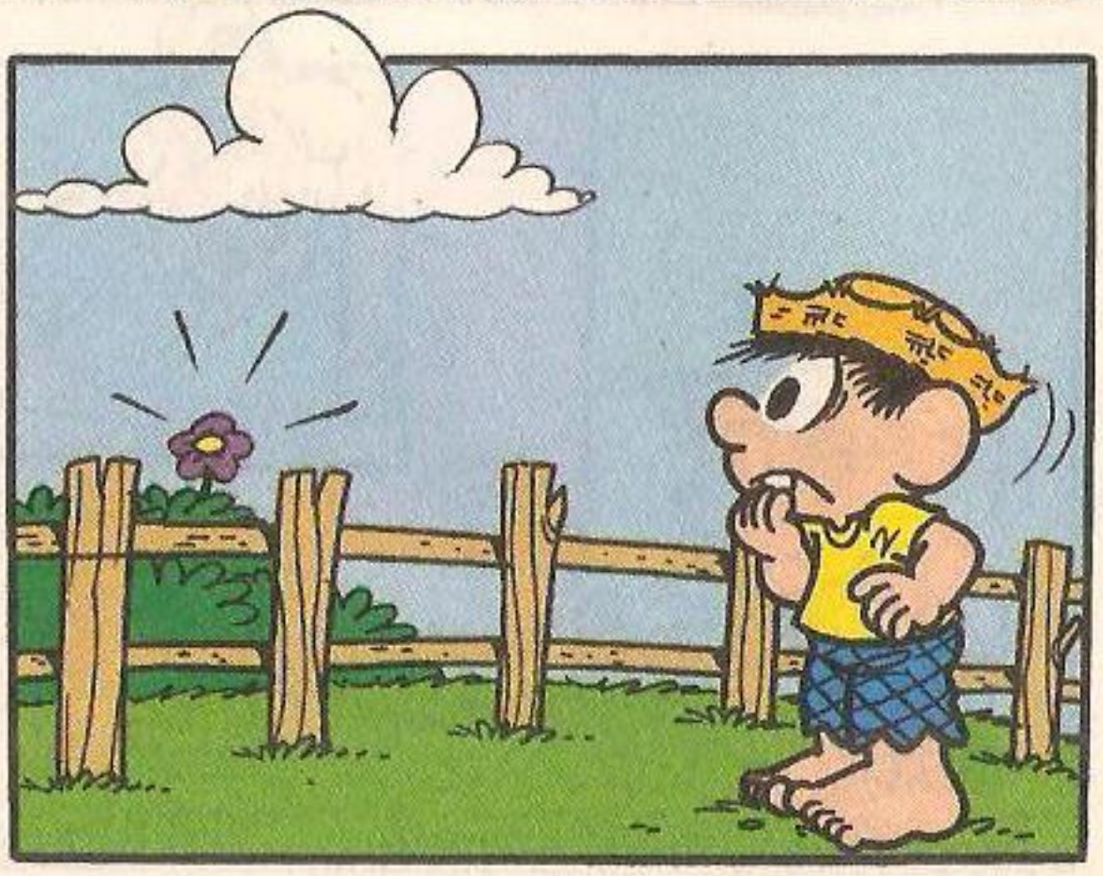


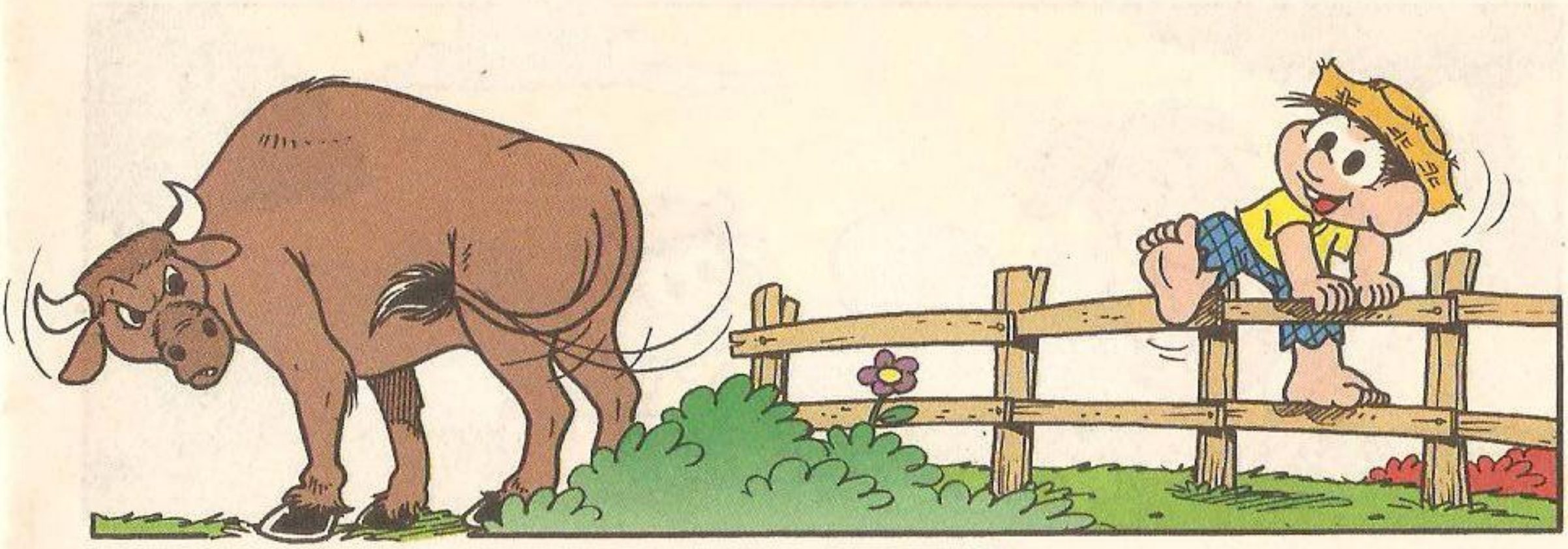


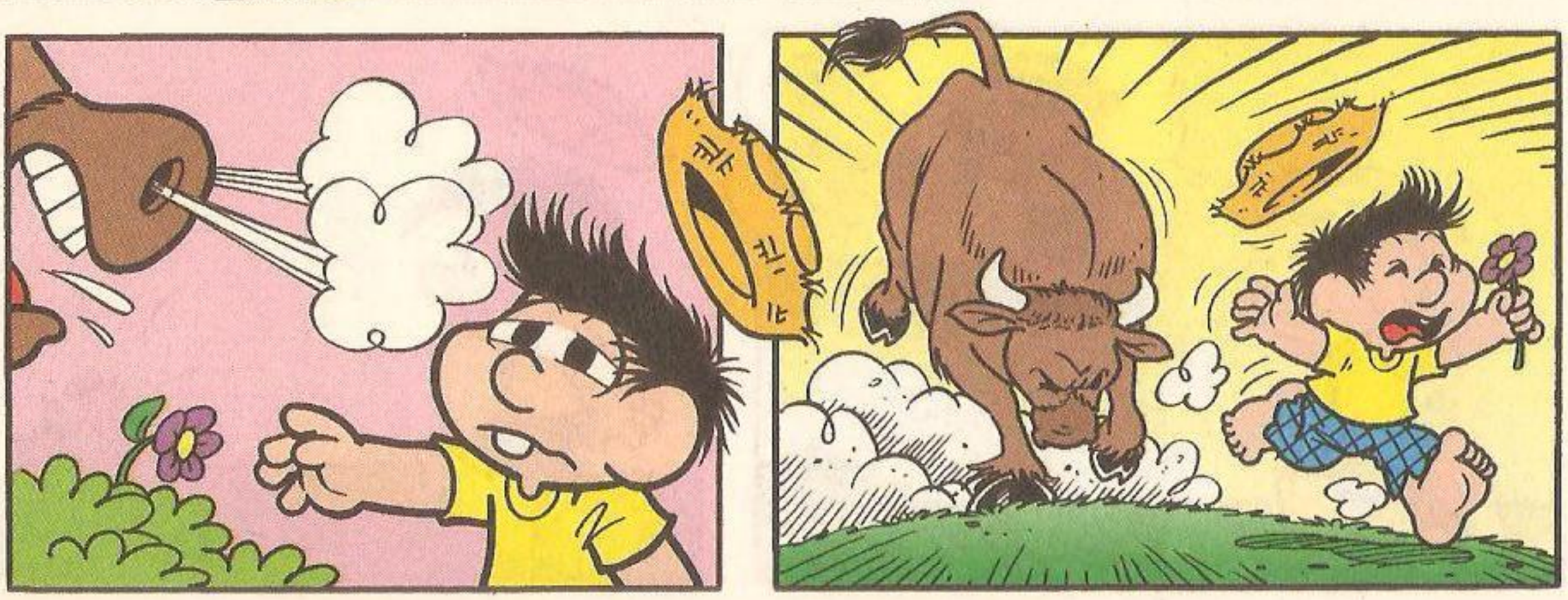


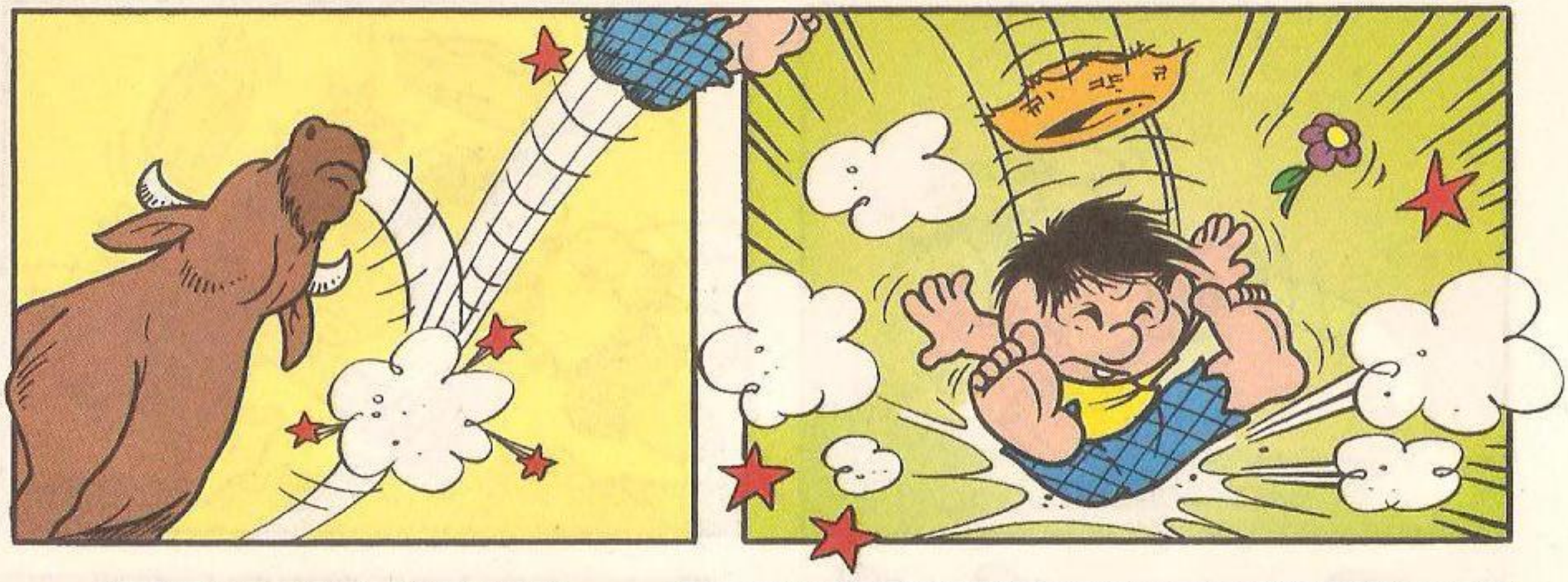


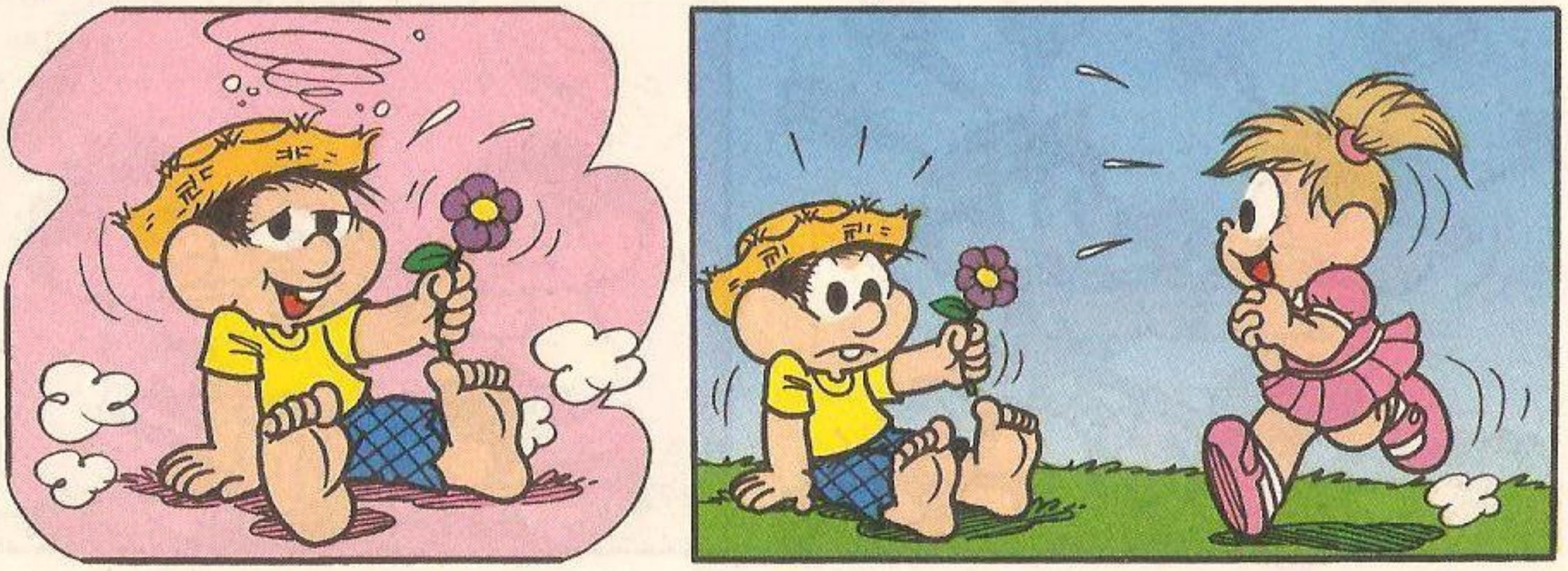


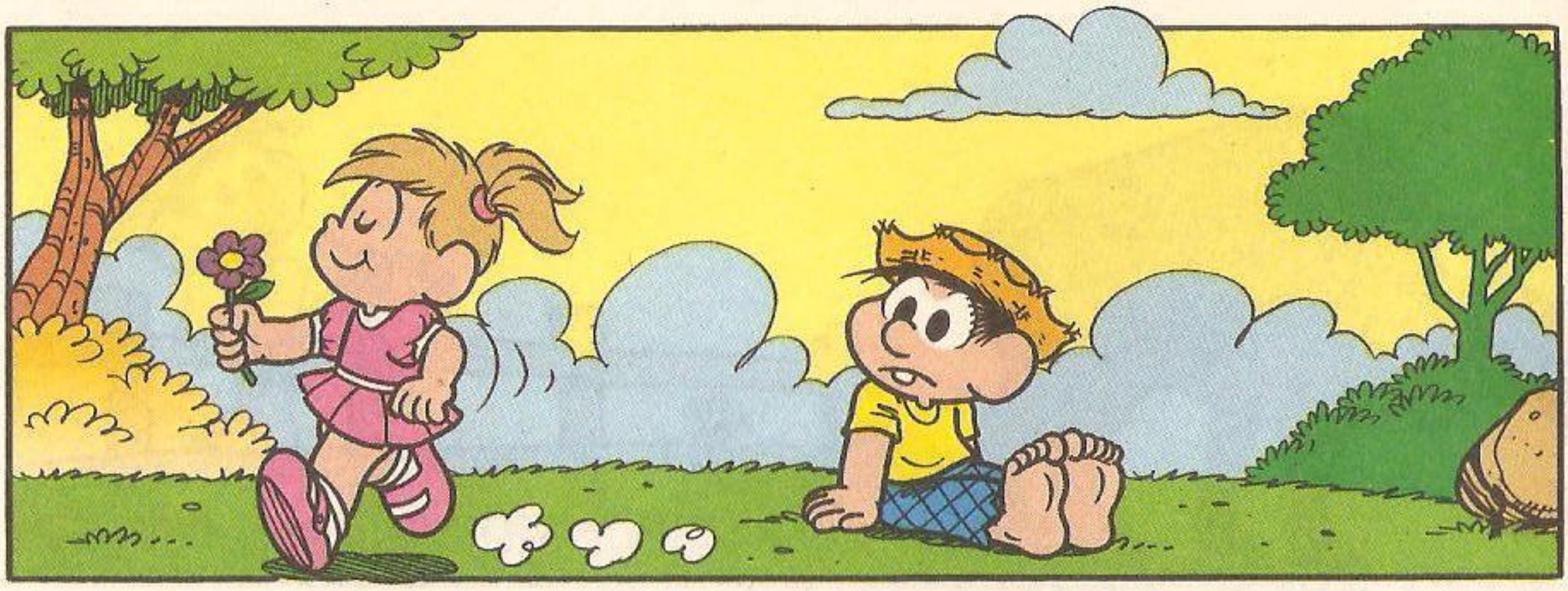


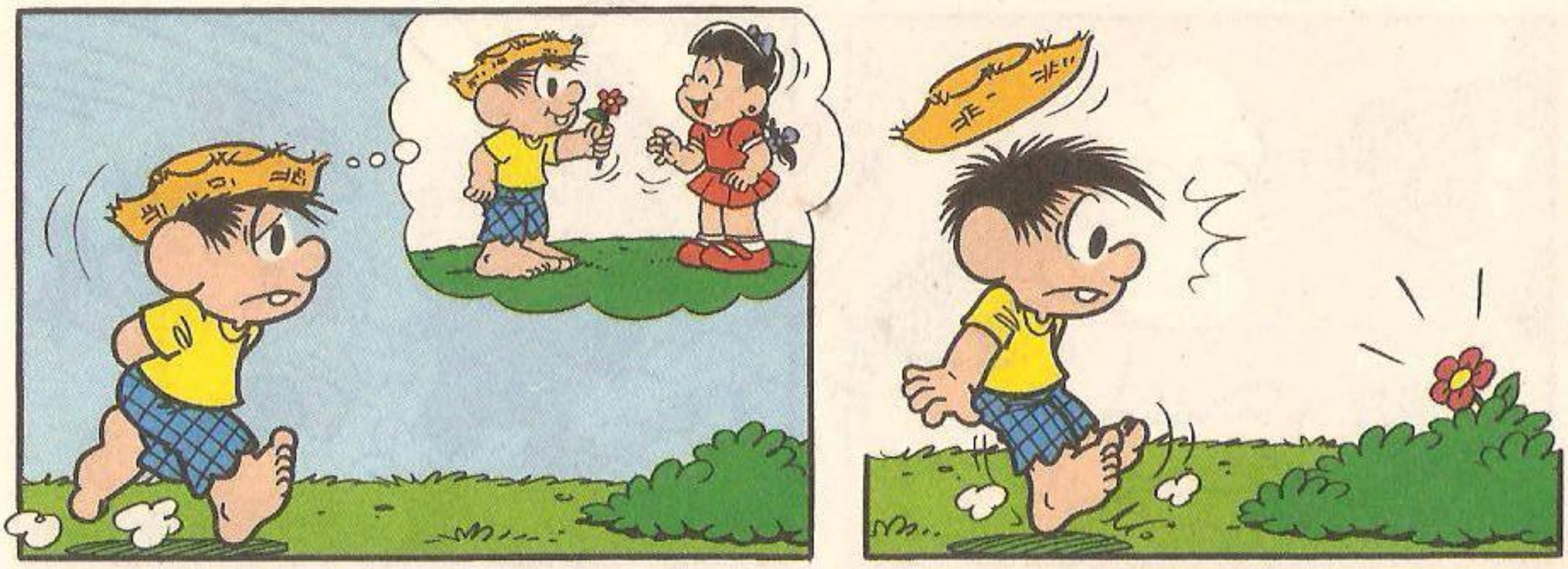


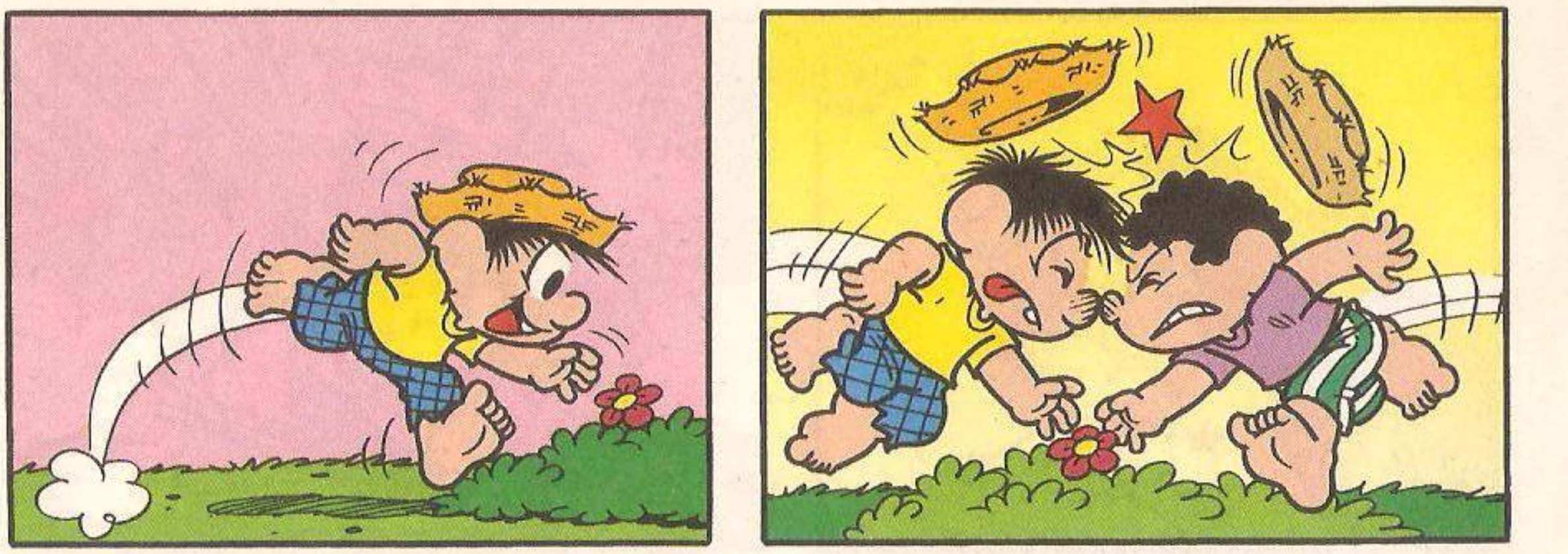


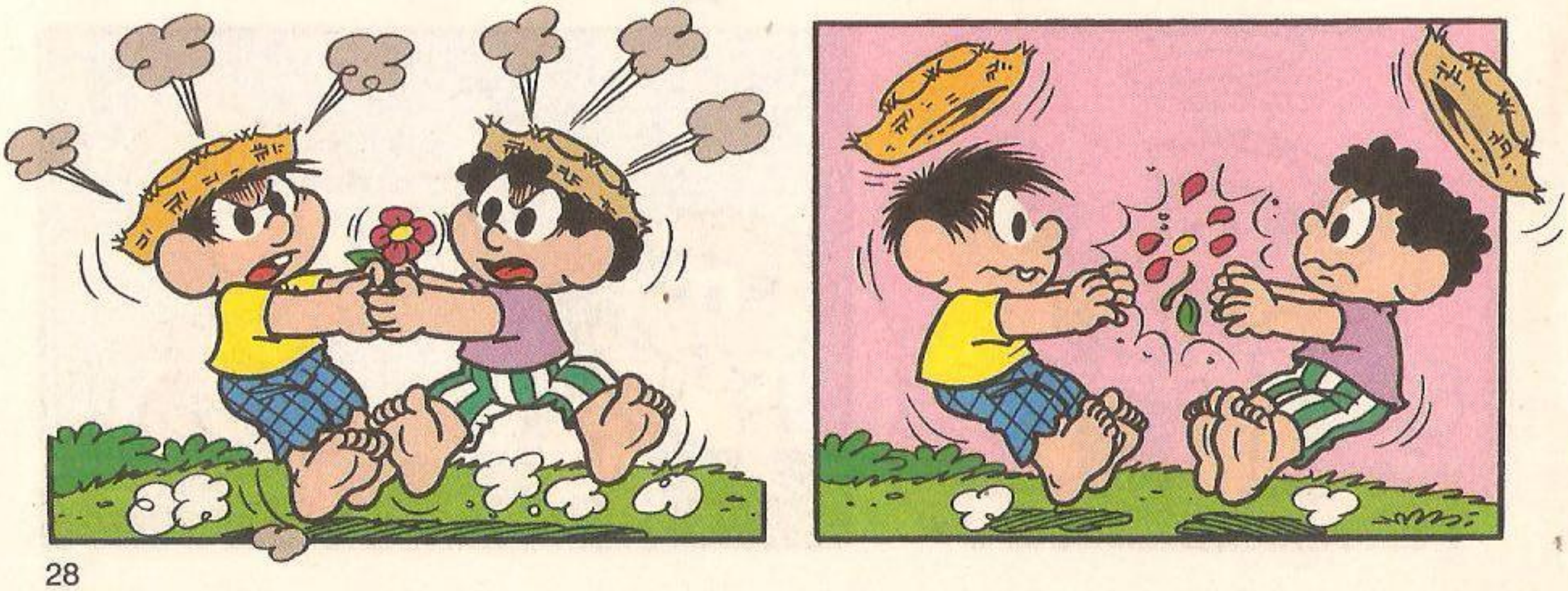












FIM

Xaveco EM

PERNA-DE-PAU!

AH!AH!AH!AH! PERNA-DE-PAU!

MSP01CB17406

MAURICIO

GOOOL!!

ORA, MAS QUE JACU! VOCÊ OUVIU DO QUE ELE ME CHAMOU?

PELNA-DE-PAU!!!

VÊ SE *PLESTA* MAIS ATENÇÃO NO JOGO!!

JÁ É A QUINTA BOLA QUE VOCÊ DEIXA PASSAR!!

AH, É ASSIM?!

ENTÃO, EU VOU VOLTAR LÁ E PROVAR PRA ELES QUE EU NÃO SOU NENHUM...

PERNA-DE-PAU!!

PERNA-DE-PAU!

PERNA-DE-PAU!

EU NÃO ACREDITO! ACHO QUE SOU UM PERNA-DE-PAU, MESMO!

O NEGÓCIO É ASSUMIR DE UMA VEZ E...

ESPERA UM POUCO...

É ISSO AÍ!!

EU SOU PERNA-DE-PAU, MESMO!

E NÃO TEM PRA NINGUÉM!

TUM

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

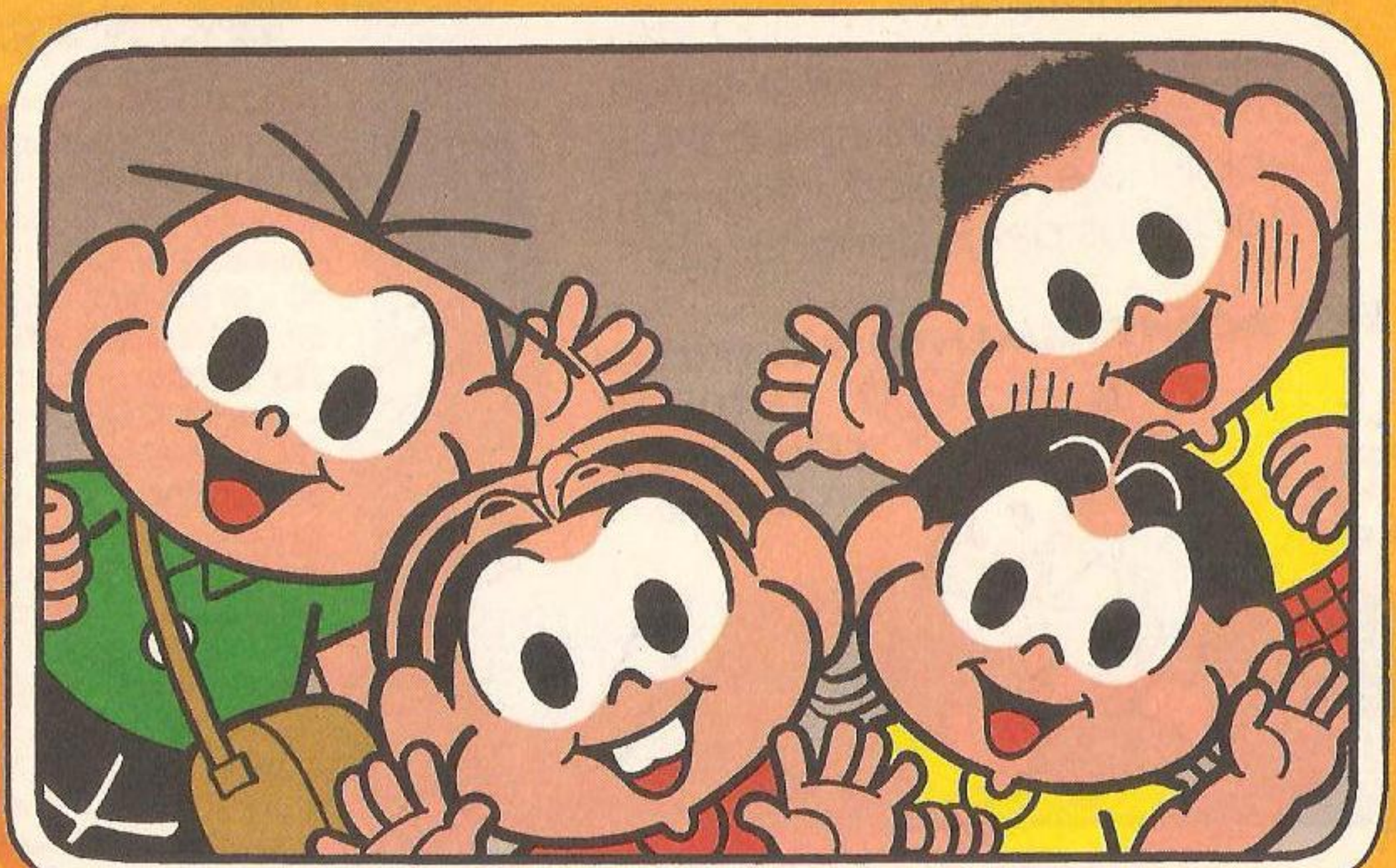
MSP01CB17407

ÀS VEZES ME SINTO TÃO SÓ!

FIM

VOLTA ÀS AULAS

com a TURMA DA Mônica ©



ESCOLAR

2001

MAURICIO

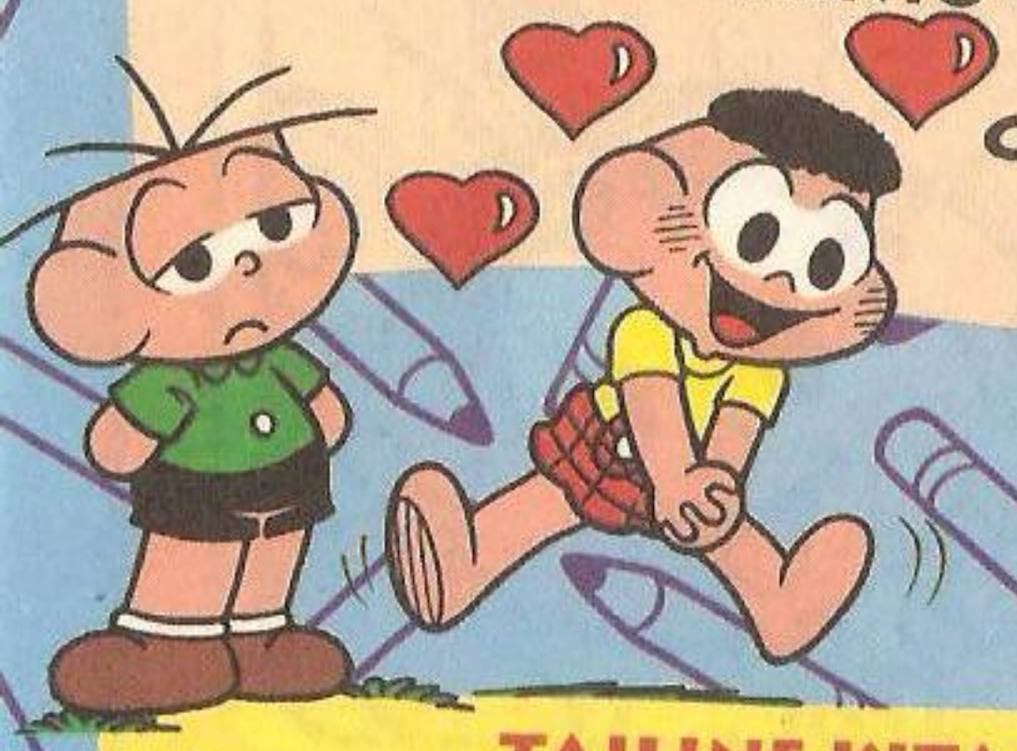
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2000

Cebolinha responde

LUANA CHAGAS
MANAUS - AM

Tenho 9 anos e aí vai minha idéia para uma história: queria que a turma assistisse a um musical e o Cebolinha e o Cascão ficariam caidinhos pelas dançarinas.

ESSE ACONTECIMENTO VAI SER UM SHOW DE CONFUSÕES, LUANA!



TAILINE KITAOKA
ARAÇOIABA DA SERRA - SP

Sugiro uma aventura em que o Franjinha inventaria uma máquina do tempo pra mandar a turma de volta aos anos 60.

OS PERSONAGENS JÁ ESTÃO IMAGINANDO OS MODELITOS QUE ELES VÃO USAR.

AMANDA GRAZIELLE
PINDAMONHANGABA - SP

Aí vai meu pedido: por favor, publiquem uma história mostrando a turma perdida numa floresta.

OS PERSONAGENS AVISAM: ADORAMOS SUA IDÉIA, AMANDA. BEIJOS.

Amizade Expressa

ÉRICA NISHIAMA - (14 ANOS) - R. Pirenópolis, 40 - 07240-090 - Guarulhos - SP; **ÁGATA TAKARA - (11 ANOS)** - Al. dos Coqueiros, 40 - 07600-000 - Mairiporã - SP; **NATHALIA ROSSETTI - (13 ANOS)** - Condomínio Vivendas Colorado I, mod. C, c. 4-A - 73070-015 - Sobradinho - DF; **MÁRCIA LIANA - (12 ANOS)** - Av. José Rima Barros, 2-A - 44200-000 - Santo Amaro da Purificação - BA; **JONATHAN VINICIUS - (13 ANOS)** - R. Benedito Calixto, 257 - 11760-000 - Itariri - SP; **PATRÍCIA AZEVEDO - (9 ANOS)** - R. Alexandrino Cavalcante, 68 - 58100-240 - Campina Grande - PB; **MARIANA SALOMÃO - (7 ANOS)** - Av. Bias Fortes, 1.603, apto. 1.402 - 30170-012 - Barro Preto - BH; **ANA MOREIRA - (13 ANOS)** - R. Henrique Moscoso, 1.413, apto. 201 - 29100-020 - Vila Velha - ES.

Escreva para:
Revista Cebolinha
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

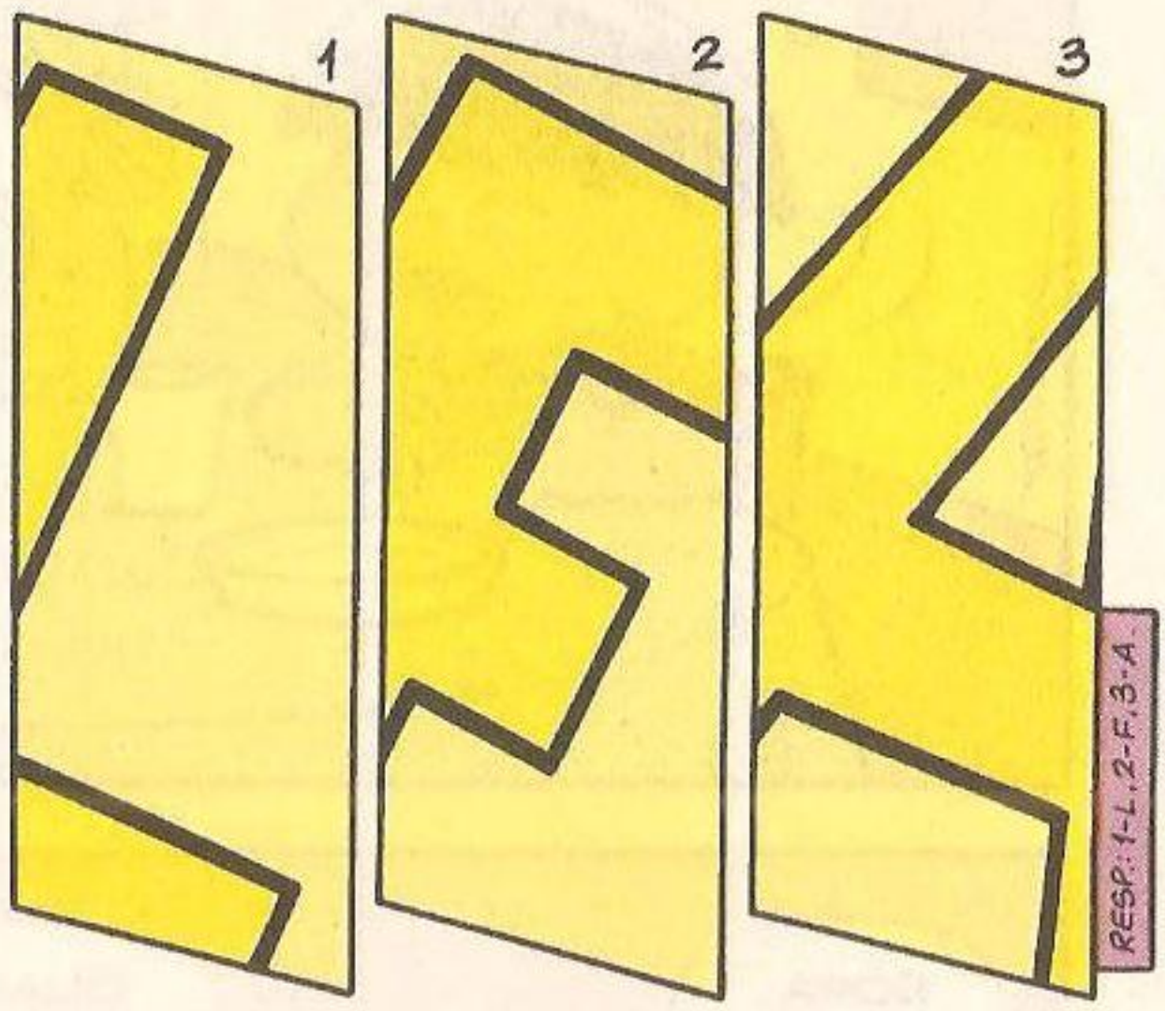
site: www.monica.com.br

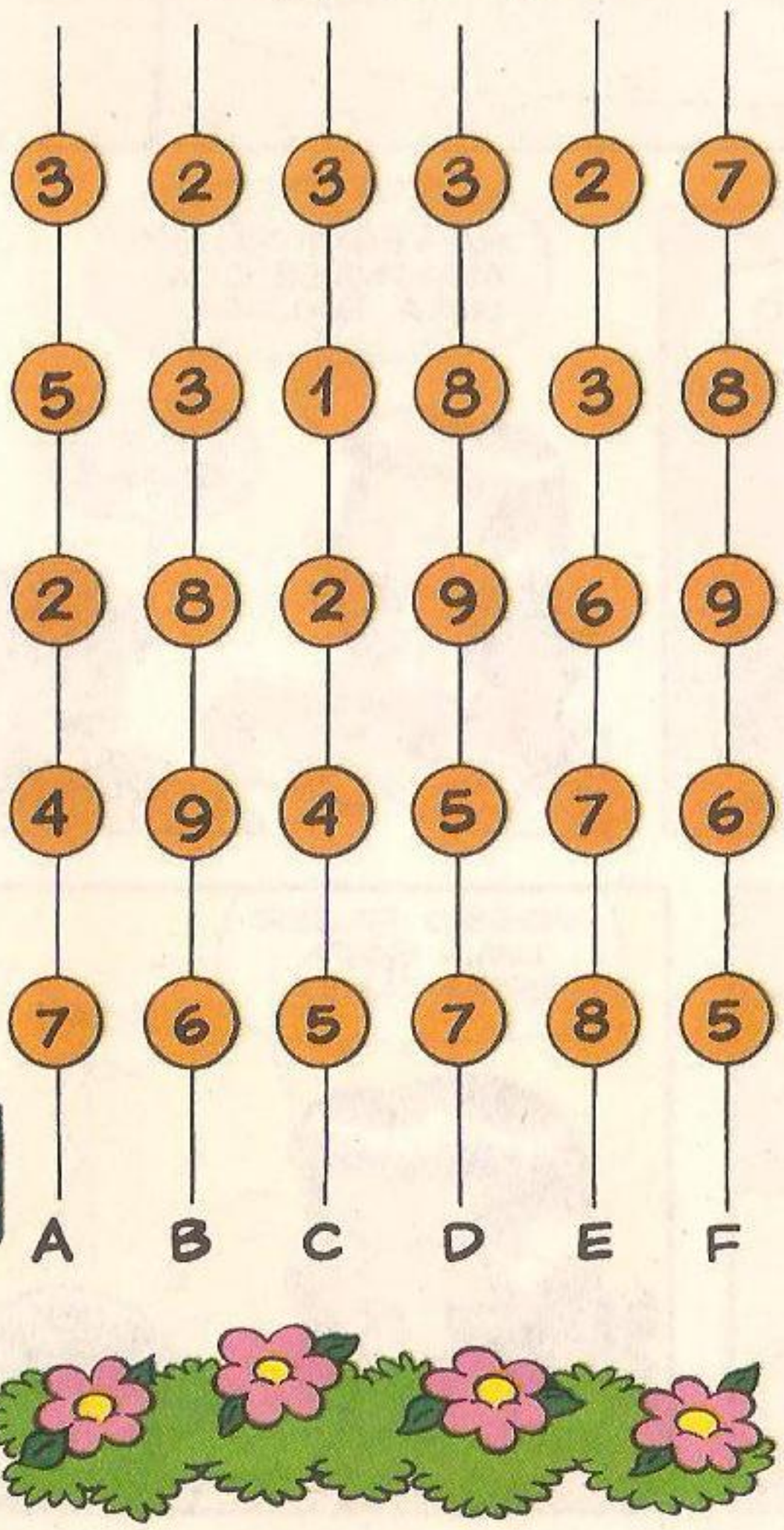
PASSATEMPO

MAURICIO

QUAL O CAMINHO MAIS CURTO (SOMA MENOR) ATÉ AS FLORES?

CB174P01035





DO CONTRA em OBRA-PRIMA CULINÁRIA

MSP01CB1740808

QUE CALOR! E A METEOROLOGIA PREVÊ MAIS CALOR PROS PRÓXIMOS DIAS!

POR CAUSA DO CALOR, FIZ UMA COMIDINHA FRESCA!

OBA!! SOPA!!

MAURICIO

SOPA, NESTE CALOR?! FICOU MALUCO?

QUAL É O PROBLEMA? É PROIBIDO?

NA VERDADE, FIZ MAIONESE COM UMA SALADA...

E A SOPA?

MAS, FILHO, TÁ MUITO CALOR!

MELHOR! ASSIM, A SOPA NÃO ESFRIA!

POSSO FAZER UMA SOPA INSTANTÂNEA!

BOA!!

SÓ PRA DAR TRABALHO PRA MAMÃE!

QUE TRABALHO O QUÊ? NÃO OUVIU QUE É *INSTANTÂNEA*?

PRONTO! BOM APETITE!

OBRIGADO!

EI!! O QUE TÁ FAZENDO?!

TROCANDO OS TALHERES, ORA!

POR QUÊ?

NÃO VAI QUERER TOMAR A SOPA COM GARFO...

...VAI?!

A-HÃ!

HÁ! ESSA EU QUERO VER!

HUM... ESTA SOPA DEVE ESTAR UMA DELÍCIA!

AAAHH...

QUE TAL A SOPA?

NÃO SEI! ESTE GARFO TÁ COM DEFEITO! TÁ VAZANDO!

AONDE VAI? PEGAR UMA COLHER?

EU, NÃO!

NÃO?!

VOU PEGAR UM CANUDO!

EU DEVIA TER ADIVINHADO!

EI! MAS O QUE É ISTO? ESTA SOPA TÁ SALGADA!

UÉ! VOCÊ JÁ VIU SOPA DOCE?

FAZ TANTO TEMPO QUE NÃO TOMO QUE NEM LEMBRAVA!

AONDE VAI AGORA?

PEGAR O AÇÚCAR PRA ADOÇAR A SOPA!

ADOÇAR A SOPA?!

É! POR QUÊ?! É PROIBIDO?

NÃO, MAS...

ISTO VAI FICAR UMA DELÍCIA!

COMO É QUE NINGUÉM TEVE ESTA IDÉIA ANTES?

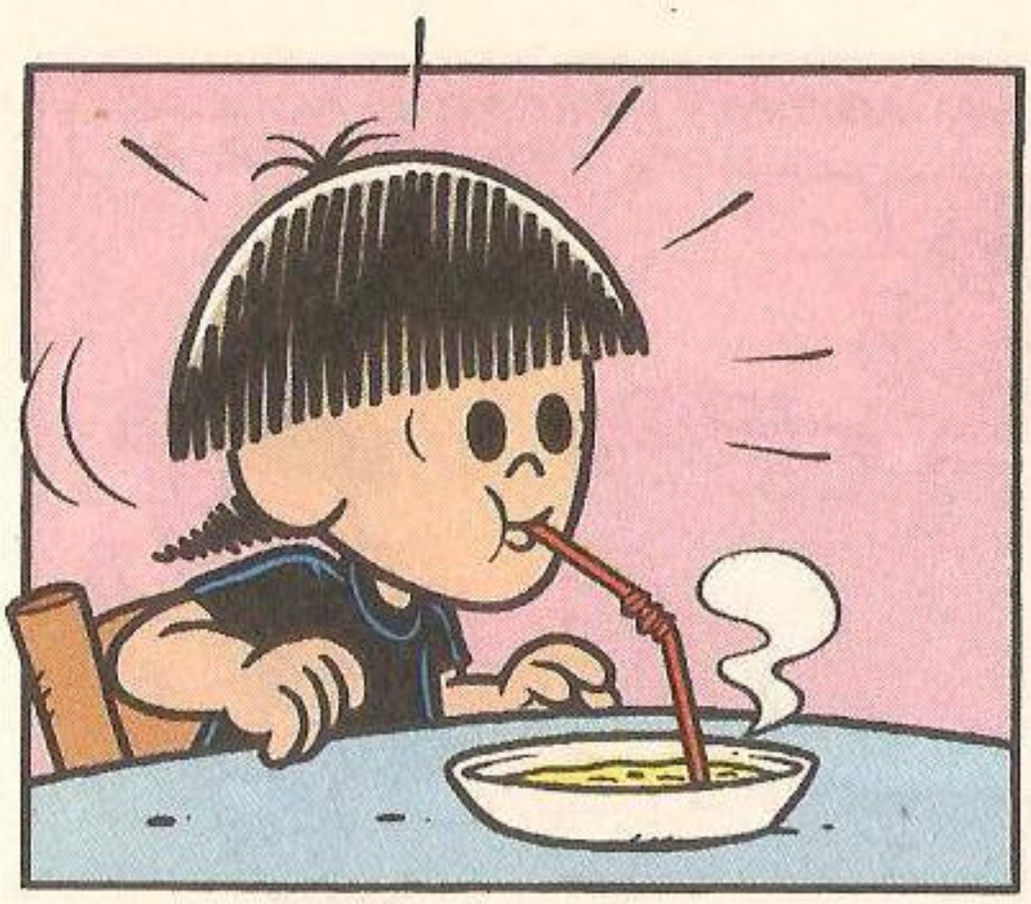
SERVIDO?

NEM AMARRADO!

NÃO SABE O QUE TÁ PERDENDO!

NEM VOCÊ!

SLURP!



O QUE FOI? FICOU RUIM?
IMAGINA! FICOU MASSA!

MAS COM UM POUCO DE PIMENTA VAI FICAR MELHOR!
PIMENTA?! AAAI!!

UM POUQUINHO DE MOSTARDA, CATCHUP, MEL E GUARANÁ...
SGUISH
CHOSH

QUERO VER VOCÊ BEBER ESSA GORORoba!
COMO OUSA CHAMAR ESTA OBRA-PRIMA CULINÁRIA...

...DE GORORoba?
SCHUIP!

O QUE FOI AGORA?
ENTUPIU O CANUDO!

DERRETEU O CANUDO, ISSO, SIM!
PENSANDO BEM, ACHO QUE VOU COMER MAIONESE!

DO CONTRA, VOCÊ AINDA NÃO TOMOU A SUA SOPA?

ELE MISTUROU AÇÚCAR, MEL, MOSTARDA...

DEDO-DURO!

EU JÁ FALEI QUE É FEIO DESPERDIÇAR COMIDA!

M-MAS...

COME!

MAS O CANUDO DERRE...

COME!!

TÁ BOM!

IH, IH!

GRUNF!!

DELÍCIA!!

HÁ! ADMITA QUE FICOU HORRÍVEL!

FICOU BOM, MESMO!

ELE TÁ COM GOZAÇÃO!

CHOMP!

NÃO PARECE!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

DEIXA EU EXPERIMENTAR UM POUCO?

NÃO DEVIA, MAS TUDO BEM! SÓ UM POUQUINHO!

HUM... E NÃO É QUE ESTE TRECO FICOU BOM MESMO?

ALGUM TEMPO DEPOIS...

ESTAMOS AQUI COM O ***DO CONTRA***, O INVENTOR DA GORORORBA...

MAIS

PROCÊ

...A NOVA COMIDA QUE VIROU UMA FEBRE EM NOSSO PAÍS, NÃO É, LOURINHO?

MANIA NACIONAL!

UM POUCO DE MOSTARDA...

FIM

Cebolinha em O CHUTÃO

?

TUM

CADÊ A BOLA?

?

NÃO TÔ VENDO!

DEVE TER ENTRADO EM ÓRBITA!

SEUS MOLEQUES!! DA PRÓXIMA VEZ, NÃO DEVOLVO!!

PLOF

EM ÓLBITA, HEIN? AH!AH!AH!

PELO MENOS FOI MAIS FORTE QUE O SEU!

ACHO QUE SÓ TEM UM JEITO DE MEDIR A ALTULA!

É ISSO AÍ!

ANJINHOOO!!

ANJINHOOO!!

HÃ?! QUE GRITARIA É ESSA?

ANJINHOOO!!

QUEREM PARAR COM ESSE BARULHO?

SE O SÃO PEDRO ACORDA, MANDA CHUVA PRA CIMA DE VOCÊS!

POR QUE ME CHAMARAM?

PRA VOCÊ SER O NOSSO JUIZ!

E ASSIM...

CADA UMA QUE ME APARECE!

VAI!! PODE CHUTAR!!

MEDIU A ALTULA?

NÃO! DEIXA EU BAIXAR A NUVEM UM POUCO!

LÁ VAI O CANHÃO!

POU

MAIS UM POUCO!

POU

VOU DISPENSAR A NUVEM E FICAR NA ÁRVORE!

POU

TÔ PLA VER ANJO MAIS FOLGADO!

PODE CHUTAR!

BOLAS! AGORA QUE ESTOU AQUI EMBAIXO, ELES CHUTAM FORTE!

PUXA! ESSE FOI DOS BONS!

A QUE *ALTULA* FOI, ANJINHO?

DEIXA EU CONSULTAR O MEU ALTÍMETRO CELESTIAL...

GLUP!

VINTE METROS!

UAU! *SUPELA* ESSA, *PELNA*-DE-PAU!

FÁCIL!

PRECISO CAPRICHAR!

BZZZz

TÓIM

TUM

¡AOUU!!

HEIN?!

ZUUUM

MINHA NOSSA!! FOI PARAR NAS NUVENS!!

TUF

GANHEI!! SOU O CAMPEÃO! LÁ! LÁ! LÁ! LÁ!

SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO FICARIA TÃO FELIZ!

POR QUE NÃO?

QUEM FOI O ENGRAÇADINHO?

VOCÊ ACORDOU SÃO PEDRO!!

CABRUM

OH, NÃO!!

FUI!!

ZUM

E ASSIM...

UMA SEMANA DE CHUVA, SEM PALAR! LÚNF!

JÁ PEDI DESCULPAS!

APOSTO QUE FICO MAIS TEMPO SEM LESPILAR DO QUE VOCÊ!

AÍ, VOCÊ ACORDOU, NÉ?

FIM

CEBOLINHA em TEIMOSIA

MSP01CB17410

PÁLA, FLOQUINHO!!

ALGUÉM ME AJUDE A SEGULAR ESTE CACHOLO!!

AU, AU, AU...

MAURICIO

PA'Á'Á'LAAA!!

AU! AU! AU!

PÁLA DE UMA VEZ, FLOQUINHO!!

AU! AU! AU! AU! AU!

EPA!!

TU

VALEU, CASCÃO! **OBLIGADO** POR **PALAR** O FLOQUINHO!

JÁ SEI! É DIA DE VISITA AO VETERINÁRIO, NÉ?

AI!

DEPOIS...

MÃE! JÁ LEVEI O FLOQUINHO AO **VETELINÁLIO**!

ÓTIMO!

AGORA, VÁ LAVAR AS MÃOS PRA ALMOÇAR!

E VOCÊ, FLOQUINHO! PODE CHACOA-LHAR!

FLAP FLAP FLAP FLAP

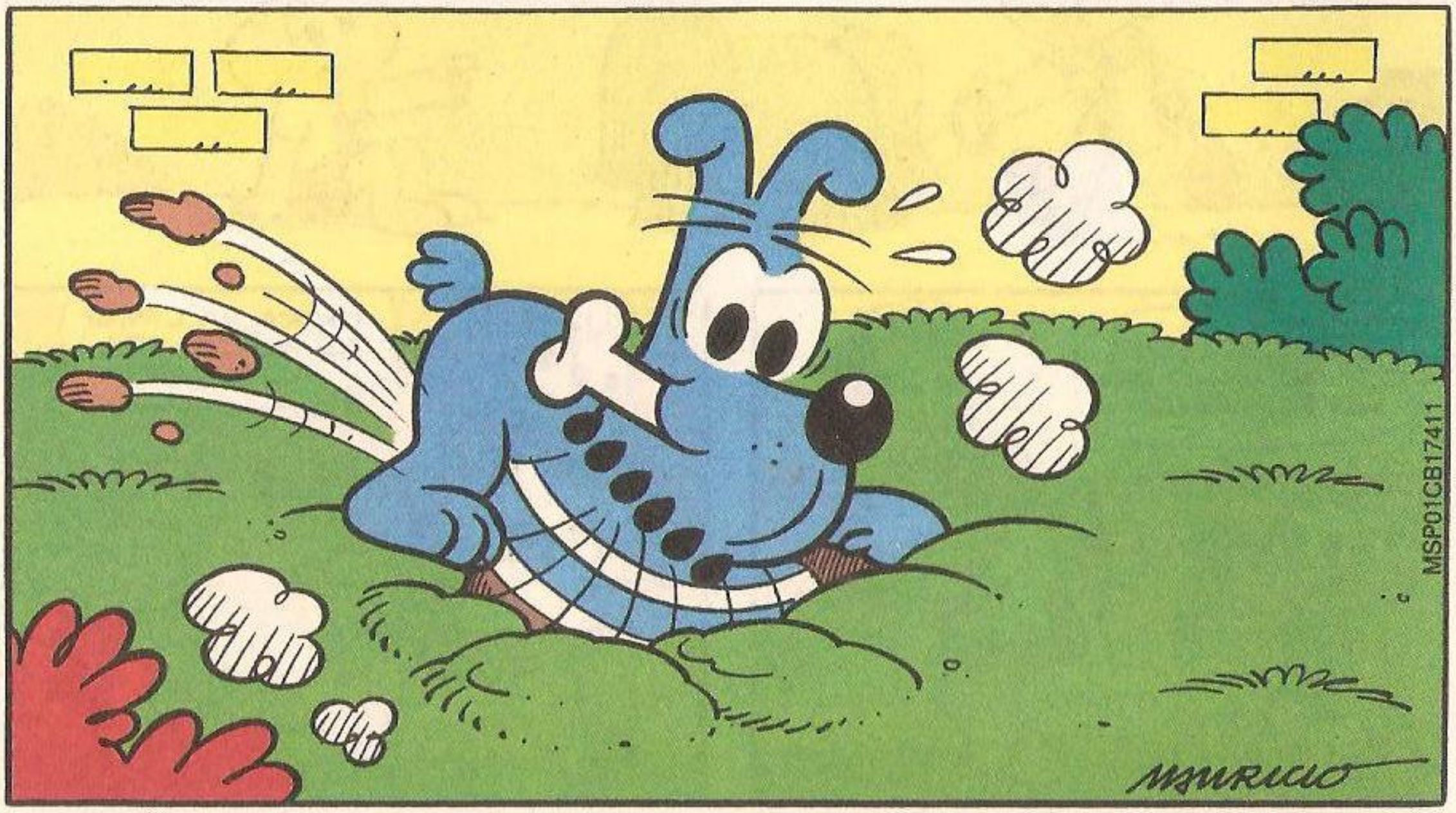
UFA!!

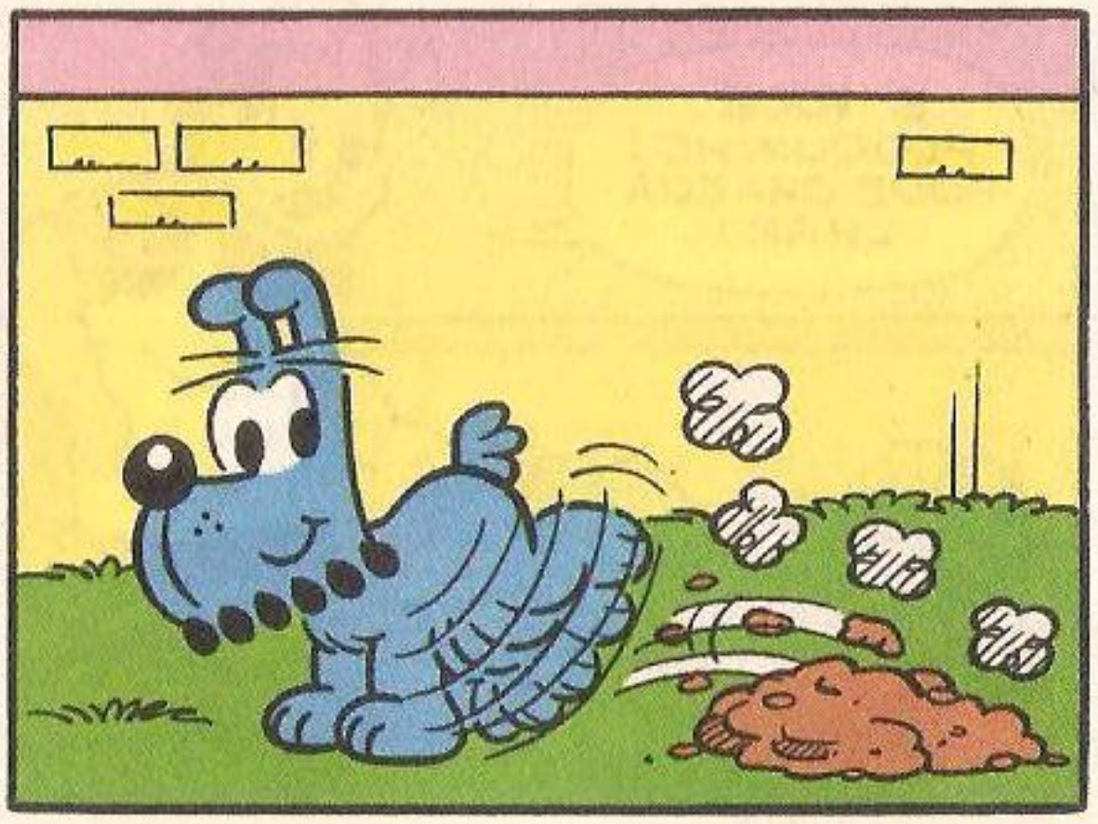
OBRIGADO, DONA CEBOLA!

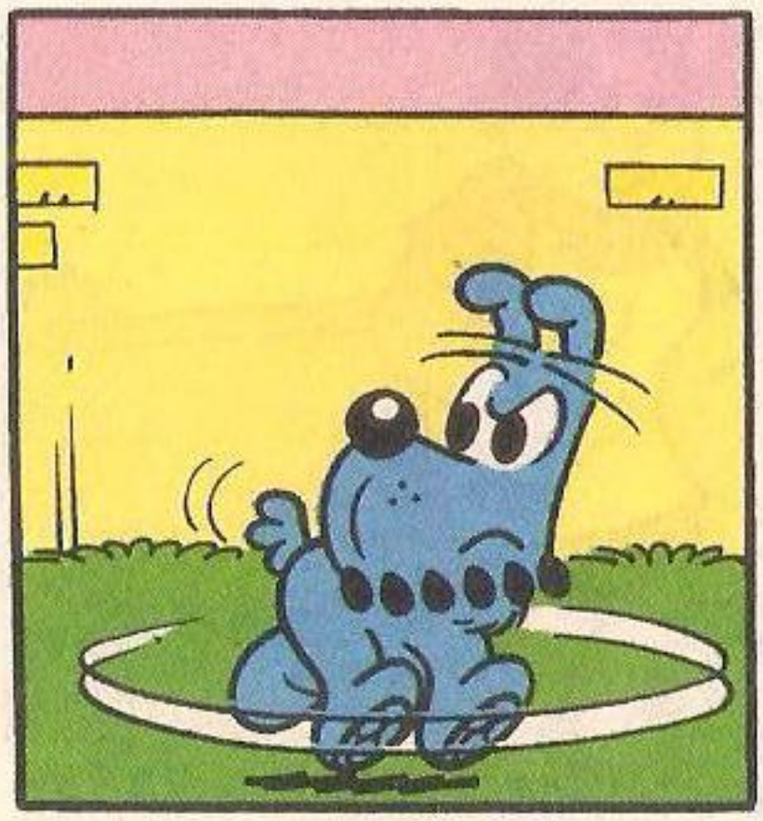
SEMPRE QUE ELE VAI AO VETERINÁRIO, É ASSIM!

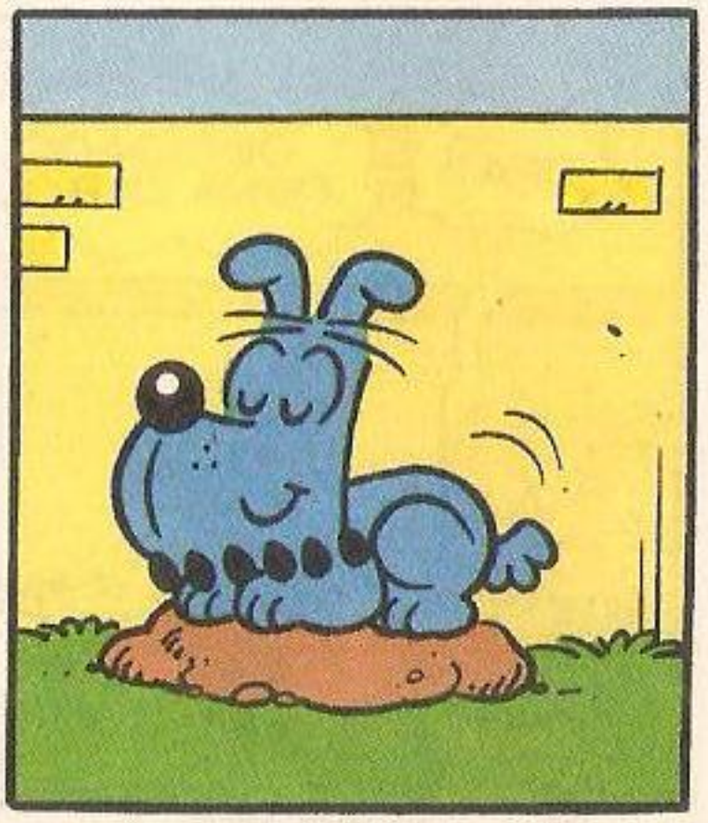
FIM

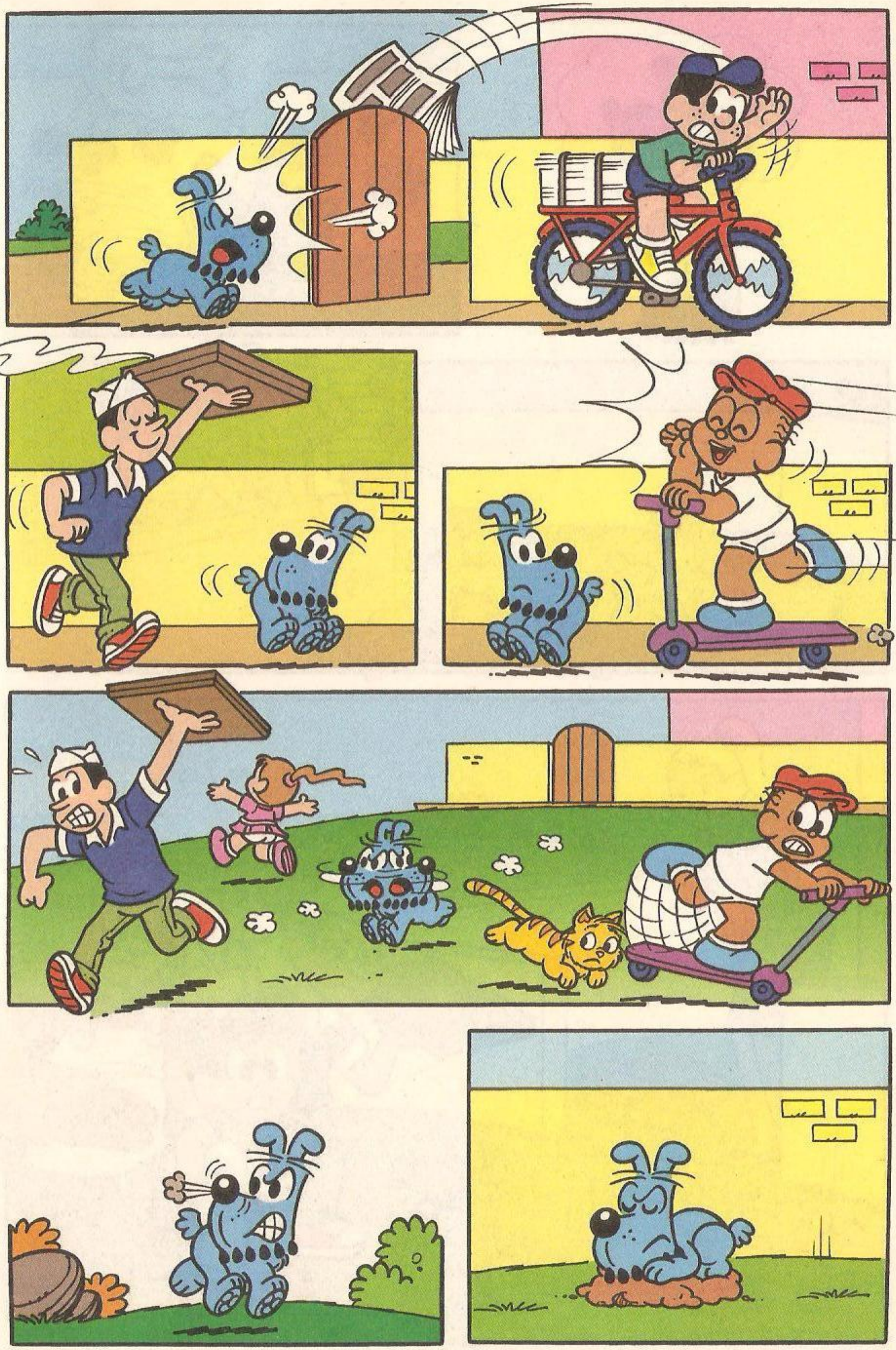
Bidu em O LUGAR É MEU!

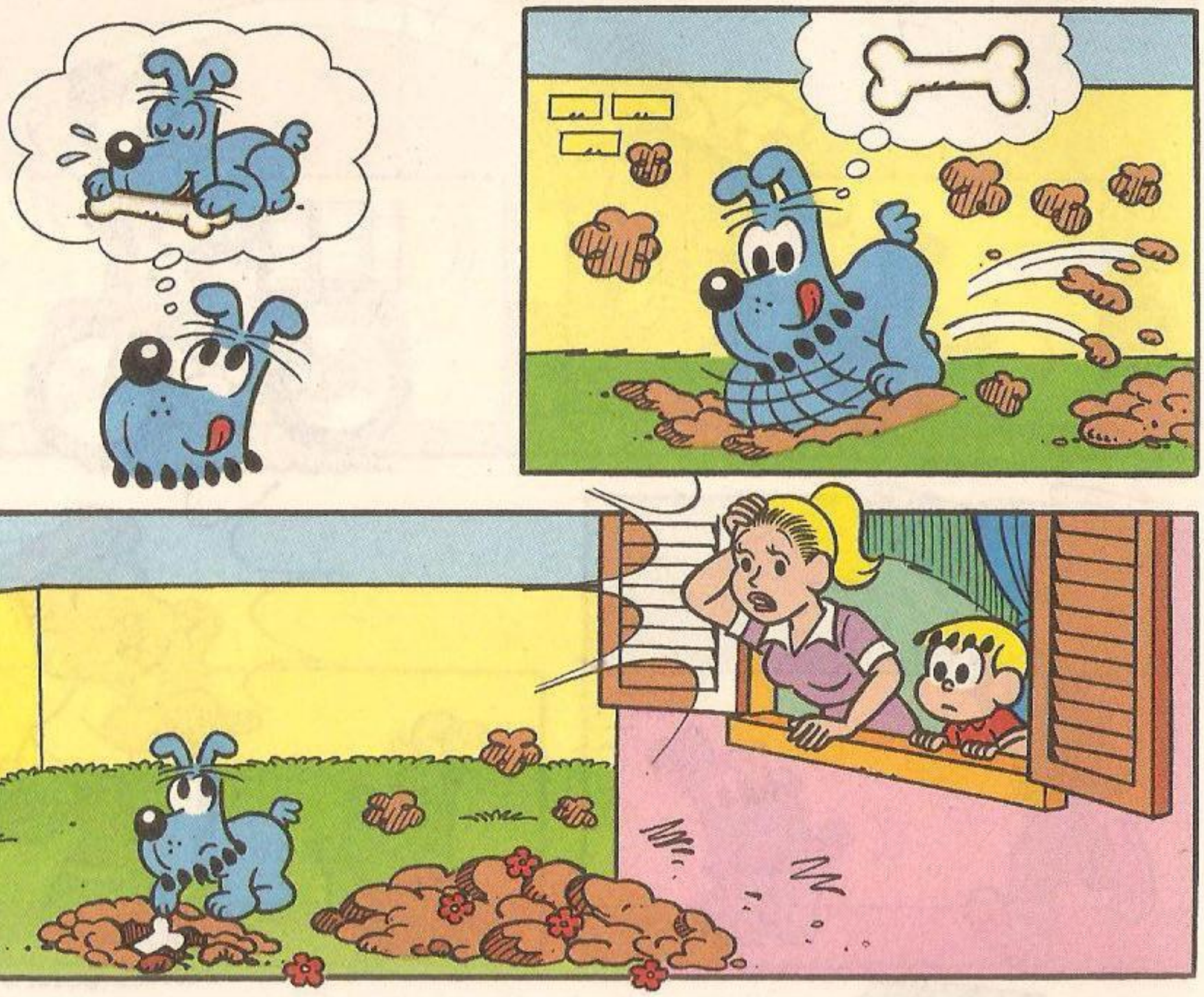











FIM

Revistas da TURMA DA Mônica e mam

fazendo arte com você.

Que tal passar um final de semana diferente com seus pais, no projeto Família Mam?

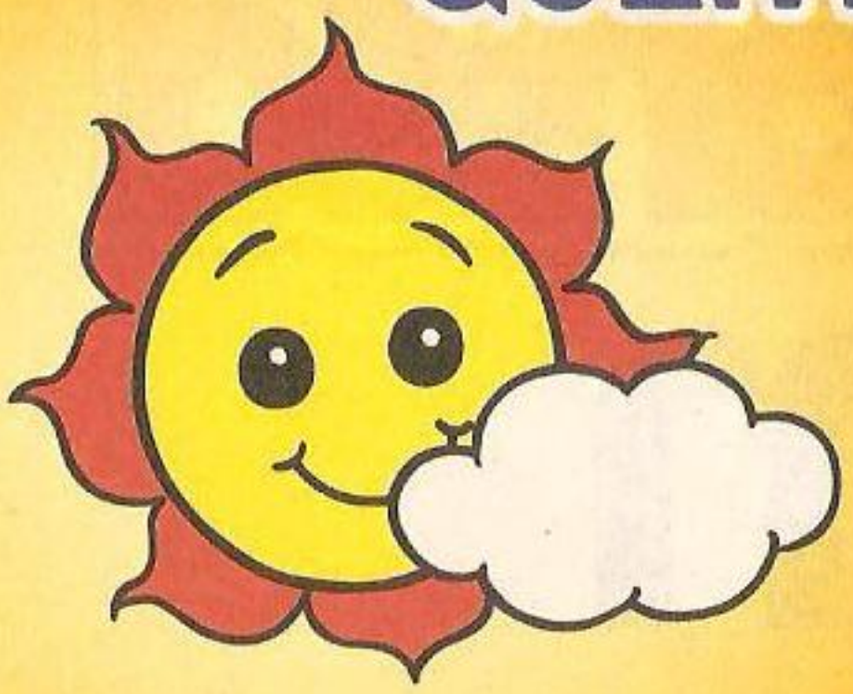
Lazer, arte, cultura e muita diversão aguardam por você e sua família.
O Museu de Arte Moderna e as revistinhas da Turma da Mônica oferecem visitas orientadas ao Museu e atividades no atelier para todas as idades.

Ligue e agende sua visita.

Horário de visitas: sábados e domingos, das 10:30 às 12:00 horas e das 13:00 às 14:30 horas no Mam Ibirapuera.
Parque Ibirapuera, s/nº – Portão 3
Fone: (11)5549-9688

EDITORA GLOBO

TÁ CHEGANDO A ESTAÇÃO MAIS QUENTE DO PEDAÇO!!



O verão está chegando com a mala cheia de sol e alegria pra todos nós. Mas, pra aproveitar bem esta estação, precisamos tomar alguns cuidados como: usar filtro solar; evitar o banho de sol entre as 10 e 16 horas; beber bastante líquido e usar roupas leves, entre outras coisas. Ah, e agora, o mais importatnte: divirta-se pra valer!!

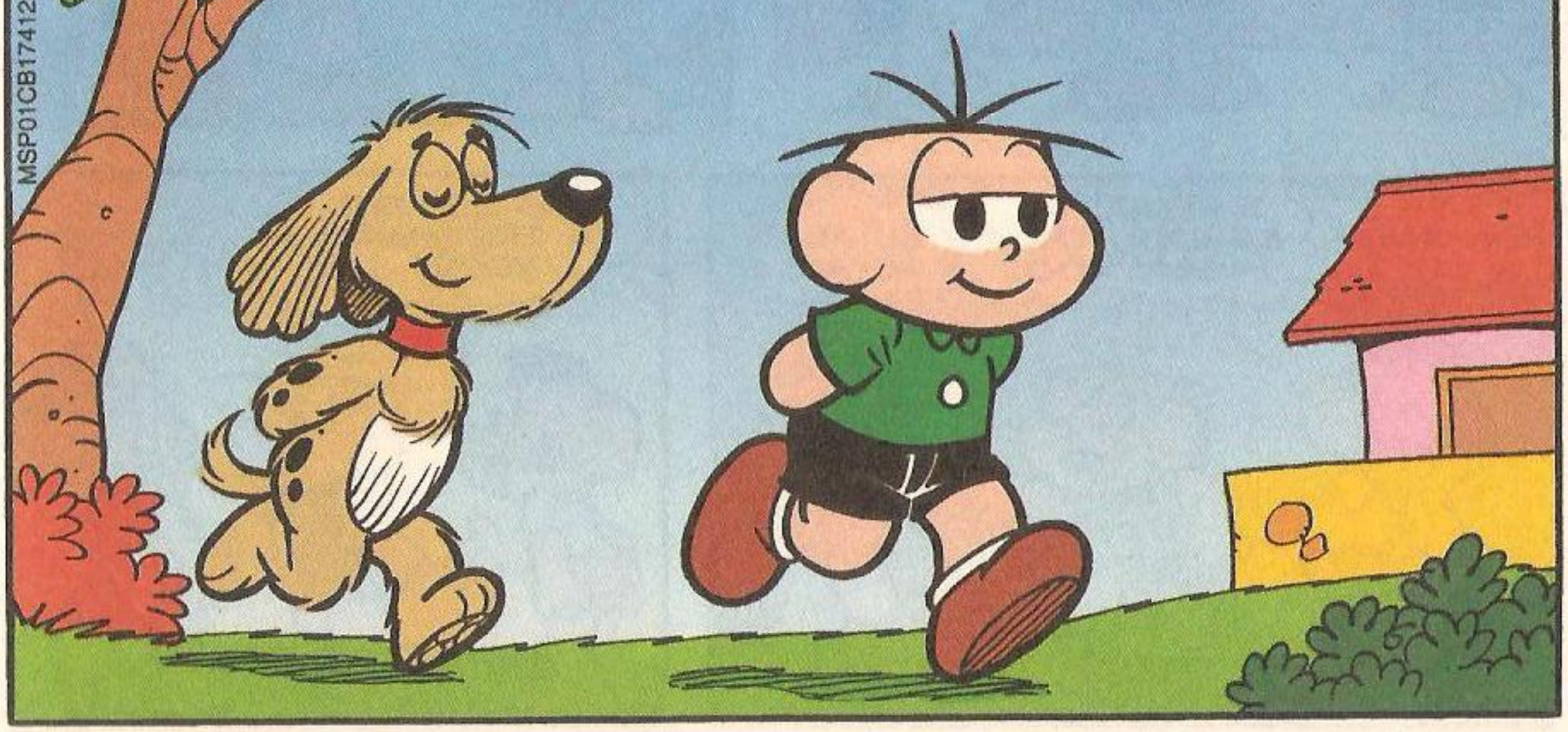
©MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000

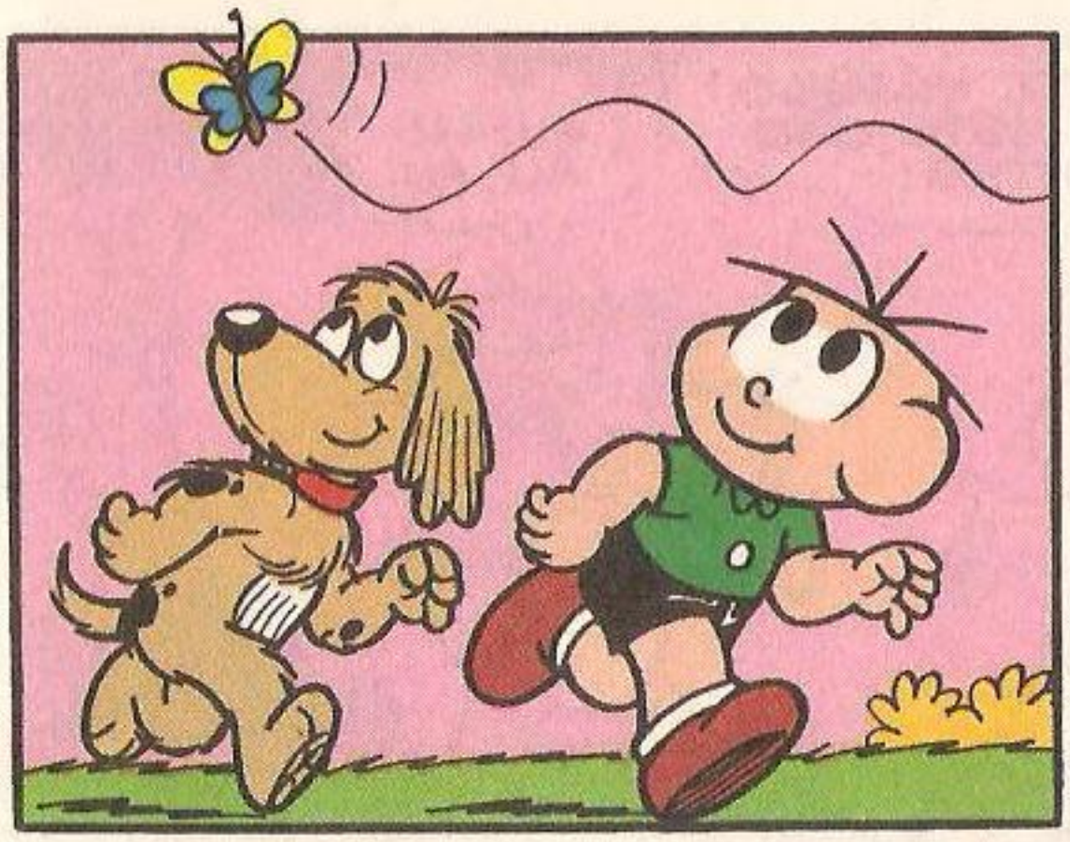
MAURICIO

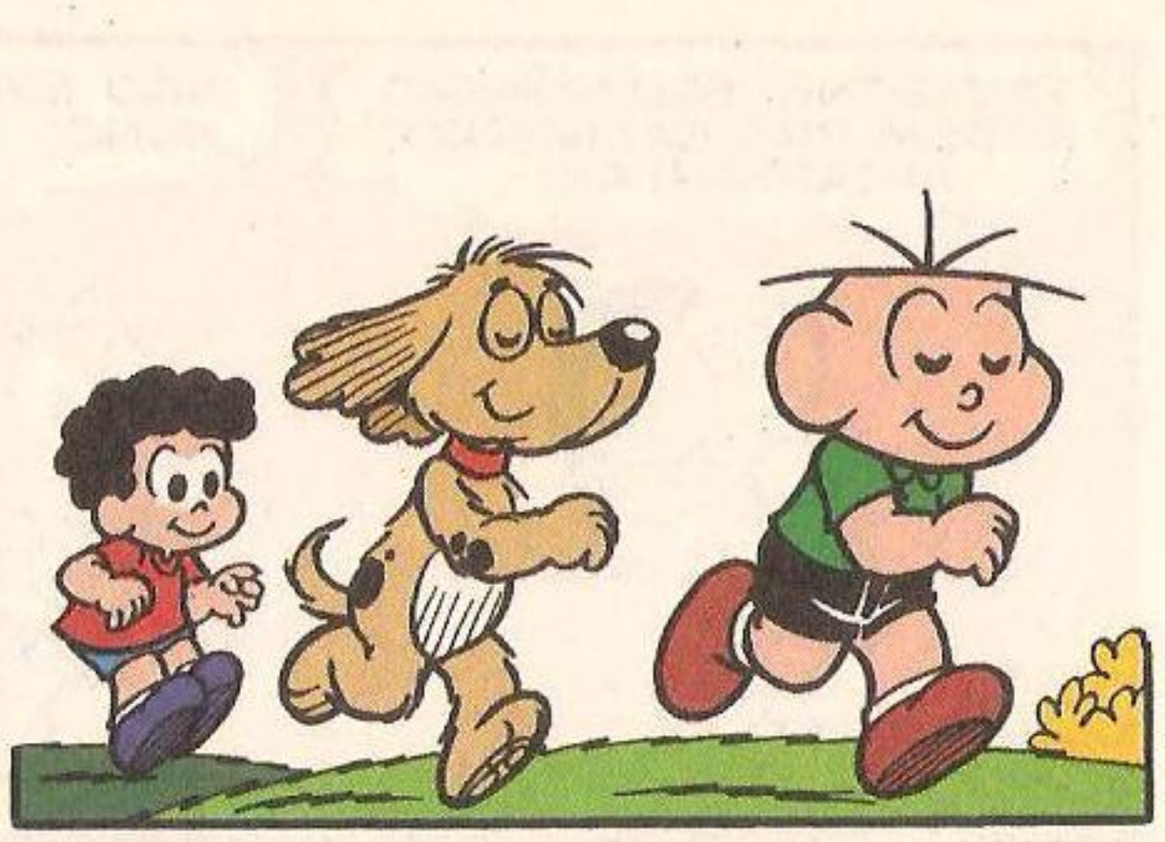
CEBOLINHA em E´O BICHO! E´O BICHO!

MAURICIO

MSP01CB17412







ORA! ESSE NÚMERO DE SOMBRA COM O CÃOZINHO, AÍ!
CÃO?!
AU, AU?
GENIAL!!
EI! DE ONDE SAIU ESTE CACHOLO?
AU! AU! AU! AU!
BOA PIADA!
É SÉLIO! VAI EMBOLA, TOTÓ! PASSA! XÔÔ!!
AU! AU! AU! AU!
ACHO QUE ELE TÁ TREINANDO VOCÊ!
PARABÉNS! SEU NÚMERO É "BOM PRA CACHORRO"! AH! AH! AH! AH!
NÃO EXISTE *NÚMELO*! NUNCA VI ESTE CÃO ANTES!
AU! AU! AU! AU!
SABIA QUE ELE IMITA VOCÊ MELHOR QUE VOCÊ MESMO? AH! AH! AH! AH! AH!
PLA MIM, CHEGA!!
AU! AU! AU!

AU!AU!

CAIM!!

TAMBÉM NÃO PRECISAVA TRATAR O CÃOZINHO ASSIM!

CASCÃO!! VIU O CEBOLINHA?

FOI POR ALI, POR QUÊ?

AGORA HÁ POUCO, ELE FOI AO MEU LABORATÓRIO!

...E PEDIU PRA TOMAR UM COPO D'ÁGUA!

E DAÍ?

DAÍ, QUE EU ESTAVA DISTRAÍDO E ELE BEBEU UM COPO DO MEU MAIS RECENTE INVENTO!

E PRA QUE ELE SERVE?

NÃO POSSO FALAR! MINHA CLIENTE PEDIU SEGREDO!

POSSO FAZER UMA POÇÃO QUE VOCÊ BEBE, E TODO MUNDO PASSA A TE IMITAR! É UMA BRINCADEIRA ASSIM QUE VOCÊ QUERIA?

UMA POÇÃO *SIGA O MESTRE*! GENIAL!! TEM QUE FICAR PRONTA PRO MEU ANIVERSÁRIO!

PRECISAMOS ENCONTRAR O CEBOLINHA !!

ELE FOI POR ALI!

ESPERO QUE NÃO TENHA SE METIDO EM NENHUMA ENCRENCA!

TENHO *CELTEZA* DE QUE FOI O CASCÃO QUE *ALMOU* A PIADA DO *CACHOLO PLA* MIM!

ZOOLOGIC

EI, GAROTO! NÃO PODE TRAZER SEUS BICHOS AO ZOOLÓGICO!

AH?! MAS EU NÃO...

?

CASCÃO!! VOCÊ ME PAGA!!

MIAUUR!!

ONDE JÁ SE VIU *TLEINAR OS POBLES* BICHINHOS...

...SÓ *PLA TILAR* UM *SALO* DA MINHA *CALA*?

AAAH!! SOCORRO!!

?

LÁ ESTÁ O CEBOLINHA!

AAAH!!

CEBOLINHA! OLHA PRA TRÁS!!

E CAIR EM OUTLA BLINCADEILA SEM GLAÇA? TÔ FOLA!

S-SE EU FOSSE VOCÊ, OLHARIA!

TÁ BOM! MAS SE FOR OUTLA DAS SUAS...

AAAH!!

GROAR!!

GRAUR!!

RIINCH!

GRR!!

FUÉÉÉ!!

DESSA VEZ, VOCÊ FOI LONGE DEMAIS!

A CULPA É DA POÇÃO QUE VOCÊ BEBEU NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA!!

É!

EI!! VOCÊ TAMBÉM NÃO PODE SAIR COM OS ANIM...

BLAM

AAAIII!!

TÁXIII!!

UFA! ENFIM, NOS LIVLAMOS DA BICHALADA!

LIVRAMOS, É?!

ESSA, NÃO!!

MOTOLISTA! PÉ NA TÁBUA!!

VRUMM

ESSES MOTORISTAS PARECEM TODOS UNS ANIMAIS!

VRUMM

JÓÓÓÓÓMMM

É A POLÍCIA! TENHO QUE PARAR!

NÃO SEI BEM O QUE SIGNIFICA ISSO, MAS VAI TODO MUNDO PRA CADEIA!

POUCO DEPOIS...

É A HISTÓRIA MAIS RIDÍCULA E ABSURDA QUE JÁ OUVI!

MAS É VERDADE! CEBOLINHA! FAZ ALGUMA COISA PRA MOSTRAR PRO SEU DELEGADO!

POLICIA

ALGUMA COISA?

ISTO, POR EXEMPLO?

TUM

CABLAM

OPS! ESQUECI DO ELEFANTE! EH! EH!

LEVEM ESSES BICHOS DE VOLTA AO ZOOLÓGICO!

VOCÊ *PLECISA PALAR* DE INVENTAR ESSAS *BILUTICES*!

GRUNF!

ZOOLÓ

CHEGAMOS!

MEUS ANIMAIS VOLTARAM!!

ELES SEGUIRAM O CEBOLINHA, AQUI, POR TODA A CIDADE!

OLA...

DIAS DEPOIS...

QUEM DIRIA?! SOU AMIGO DO ÚNICO INSTRUTOR DE AERÓBICA PRA ANIMAIS, DO MUNDO!

VAMOS LÁ, *BICHALADA*! UM... DOIS... UM... DOIS...

FIM

Cebolinha

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Curitiba: Tel.: (41) 331-1000. Porto Alegre: Tel.: (51) 287-1000. Recife: Tel.: (81) 3463-5150. Salvador: Tel.: (71) 355-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

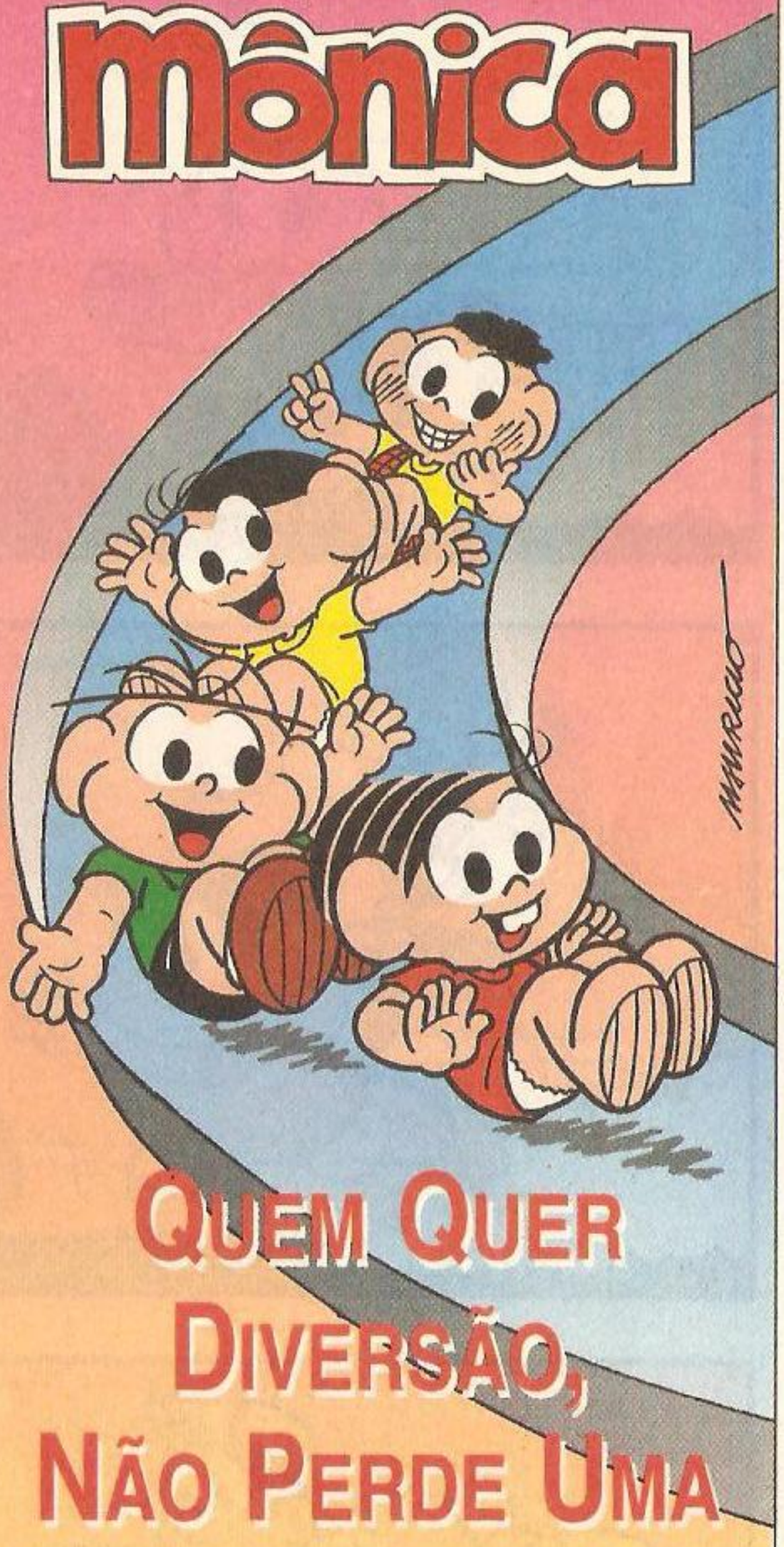
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade com 10% de acréscimo. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3093-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (11) 3613-5000

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA MÔNICA

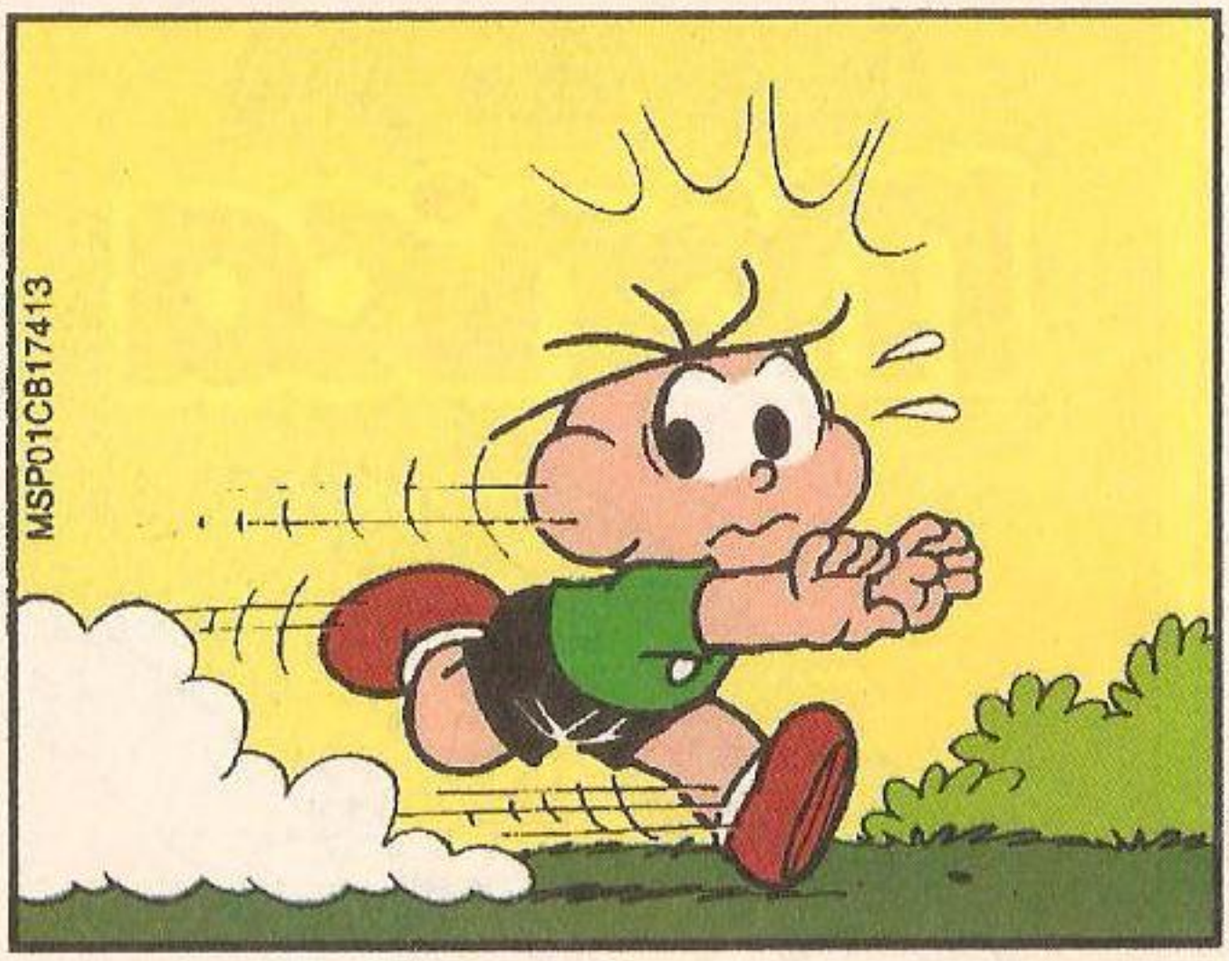


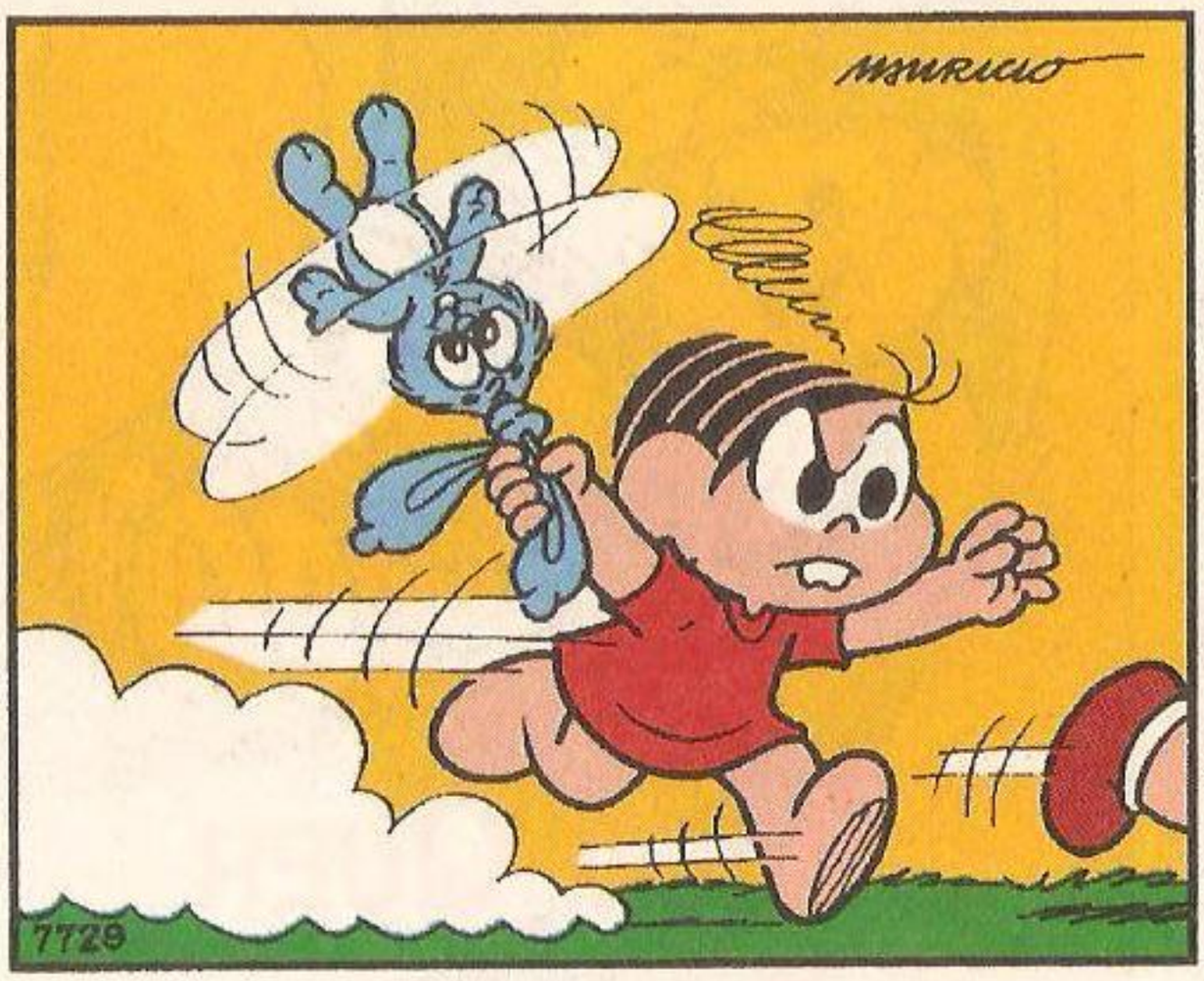
QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

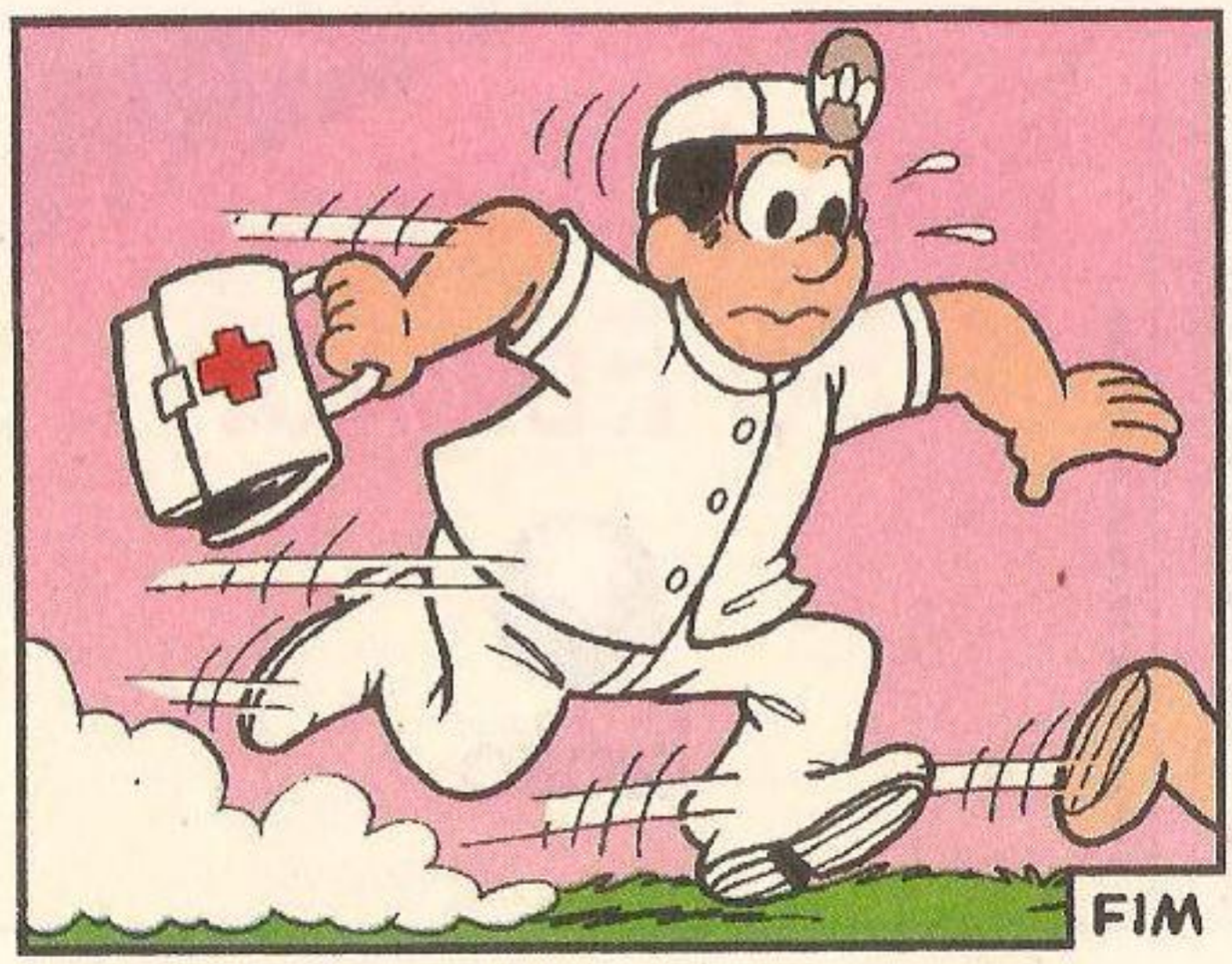
© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO

Cebolinha







EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedró Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

Cebolinha

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Sandra A. T. Couto, Sônia Cervantes
Arte: José Moreno Capucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

Vendas de Publicidade

Gerente Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Felipe Drummond, Larissa Vieira, Simone Laux Schaeffmacher, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 244-9036/37/38/39/40/41/42/43. Fax: (21) 244-9044. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Triveili - Tel./Fax: (41) 264-2704. **Florianópolis:** Magda Speranza - Tel./Fax: (48) 232-0519. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 233-1513/5822/6911. Fax: (51) 233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600. **Internacional Sales:** Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Margarete Miele (diretora) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Daniela Ribeiro Ferreira (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** Isabel Povineli (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Cebolinha** (ISSN 0104-2734) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Fevereiro/01

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. Donnelley & Sons Company

Impressão: Chile

ANER

LANCHEIRAS & GARRAFINHAS da TURMA da Mônica ©

MAIS UM LANÇAMENTO
DA ALADDIN
PARA TORNAR A
VOLTA ÀS AULAS
MAIS GOSTOSA
DO QUE NUNCA!

© MSP - BRASIL/2001

Aladdin®

NOTÍCIAS DO ESPAÇO

com o Bocão

Royal®

Todos os alienígenas adoram a Gelatina Royal Espacial.

A galera de Rakzor, por exemplo.

O problema é que, como a gravidade neste planeta é muito grande, uma colherzinha de nada pesa 1,47 tonelada.

É por isso que, quando alguém quer comer gelatina, precisa de uma mãozinha dos amigos.

Vambora, gente! Tô afinzão de mais uma colherada dessa Gelatina Planeta Vermelho.

A Gelatina Royal Espacial chegou no planeta Terra. Também nos sabores Lua de Cristal e Via Láctea. Aproveite que você é terráqueo.